

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено  
на методическом совете  
КГОКУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»  
Протокол № 1 от 30.08 2024г.  
Председатель Н. А. Захарченко

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УР КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся  
с ограниченными  
возможностями здоровья»  
Танина Г.А.  
« 09 » 09 2024г.

«Утверждаю»  
Директор  
КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся  
с ограниченными  
возможностями здоровья»  
Опрытова О.С.  
« 10 » 09 2024г.



**Рабочая программа**  
**по курсу «Развитие речи»**  
**для обучающихся 4 класса**  
**с нарушением слуха, вариант 2.2.**

Составитель:  
учитель начальных классов  
Шагжиева С.Р.

г. Петропавловск – Камчатский

2024 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Развитие речи» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением слуха КГ ОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Предмет «Развитие речи» представляет собой сочетание коррекционно-развивающих упражнений с разнообразным познавательным материалом. Занятия способствуют коррекции и развитию умственных качеств школьников, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей.

Приоритетными направлениями в обучении языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения.

Обучение школьников речевой деятельности предусматривает:

- формирование разных её видов: говорения, письма, чтения, слушанья;
- реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражения побуждения, просьбы;
- сообщение о деятельности;
- обращение с вопросом;
- обучение учащихся реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос.

**Основная цель** обучения это создание условий для развития словесной речи (устной и письменной) слабослышащих учащихся, формирование культуры чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека.

**Реализация данных целей осуществляется через решение следующих задач:**

- формировать речевую активность школьника, желания и умения вступать в контакт с окружающими;
- активизировать словарный запас;
- учить воспринимать информацию и реагировать на неё на основе словесной речи;
- выработать умение связно и логично излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- воспитывать речевое поведение.

### ***Организация работы по предмету***

*Систематический курс развития речи* в 4 классе рассчитан на 136 ч, по 4 ч в неделю. Продолжительность урока 40 минут.

Обучение детей с нарушением слуха осуществляется по адаптированной программе в течении 5 лет. Рабочая программа по курсу «Развитие речи» предметной линии учебников «Школа России» 1-4 классы, авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: - М.: Просвещение, 2018, предполагает обучение в течении 4 лет. Изучение предмета «Развитие речи» за 4 класс рассчитано на 2 года обучения (4-5 классы). В связи с этим содержание программного материала скорректировано с учётом психофизических особенностей детей с нарушением слуха.

Работа по развитию речи проводится с позиций формирования речевой деятельности в разных формах (устной, письменной).

Преобладающими видами упражнений на уроках развития речи являются устные и письменные рассказы по картине или иллюстрации и на основе личного опыта, изложения, сочинения по теме.

Важное место в развитии речи имеет диалогическая речь. Как правило, диалоги развертываются по ходу работы над темой урока.

### ***Специальные методы и приёмы работы***

В учебном процессе реализуется комплексный деятельностный подход к формированию речи как средства общения с учётом индивидуальных

способностей школьников. Это означает, что речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон речи.

Формирование у детей диалогической речи предполагает целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения. Основной единицей речи в процессе обучения в 4 классе выступает связное высказывание. С учетом этого ведется специальная работа над текстом как единицей речи – знакомство с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделение частей текста, озаглавливание их, построение текста с учетом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определение темы и основной мысли текста.

Восполнение недостающих компонентов слуха происходит за счёт специальной организации восприятия. Недостающий слух восполняется путём использования индивидуальных слуховых аппаратов, усиливается работа зрительного анализатора и формирования зрительных образов слов.

На одном и том же уроке развития речи учитель работает над разговорной речью, над структурой предложения и словарным составом, слухо-зрительным восприятием речи и произношением. В случае необходимости учитель может посвятить целый урок работе над той или иной стороной речи, но обязательно во взаимосвязи с другими. Многократность повторения речевых форм детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала.

На уроке осуществляется рациональная смена видов деятельности, способствующая разрядке и снижению утомления.

*Учитель использует в работе демонстрационные материалы:* речевые и языковые таблицы, демонстрационные карточки, репродукции картин, раздаточный материал, серии картинок, материалы на СД - дисках.

**Формы организации учебного процесса:** фронтальная работа; индивидуальная работа.

### **Структурное содержание предмета**

Программа по развитию речи включает в себя два раздела: развитие разговорной речи и развитие монологической речи.

*Сущность работы по развитию разговорной речи* заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне, записи об интересных событиях, сочинение на заданную тему, участие в обсуждении поступка героя произведения и т.д.). Темы для уроков развития речи связываются с наблюдениями детей, их впечатлениями, действиями, событиями, происшедшими с ними или с их товарищами.

Требования к навыкам учащихся по ведению диалога и беседы по сравнению с предыдущим учебным годом значительно повышаются. Развитие разговорной речи осуществляется двумя путями: -практическим и теоретико- практическим. Обучение школьников разговорной речи идёт по трём направлениям:

1)закрепление и уточнение различных типов предложений и обогащение разговорной речи учащихся;

2)развитие и совершенствование навыков диалога и беседы;

3)развитие навыков связных монологических высказываний. Для совершенствования навыков диалогической речи в средних классах используются следующие виды работ: работа картине, беседы на основе личного опыта, беседы на основе прочитанного. Работа над связным, монологическим высказыванием в большей степени происходит в связи с обучением написанию сочинений, изложений, рассказов. Через систему упражнений школьники учатся писать деловые бумаги: почтовые отправления, объявление, расписку. Продолжается работа по обучению школьников малому газетному жанру - заметкой в стенгазету. Закрепляются

умения учащихся использовать в речи выражения речевого этикета. Новым по сравнению с предыдущим годом обучения являются устные выступления по теме, подготовка плана и текста высказывания. Речевая деятельность учащихся совершенствуется в ходе развития разговорной речи на основе говорения, чтения, письма и слухо-зрительного восприятия.

### ***Формы контроля в процессе обучения:***

Контроль достижений обучающимися осуществляется в следующих формах:

- конструкция образного выражения;
- понимание и употребление в речи сложных предложений;
- изложение по готовому или коллективно составленному плану;
- составление рассказов (сочинения) повествовательного характера с использованием вопросного плана и ключевых слов.

### **Основное содержание программного материала**

Написание изложения: «Первая вахта», «Воробей», «Рыбалка», «Зима», «Ёлка», «Поползень», «Зачем животным хвосты?», «Откуда пришла книга», «Пришла весна», «Волчиха», «Боксёр». (32 часа)

Написание сочинения: «Золотая осень», «Поздняя осень», по картине А.А. Пластова «Первый снег», «Зимние каникулы», описание картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», «Кем я хочу стать?», «Портрет мамы», по картине «Опять двойка», «Весенние каникулы», по картине В.А. Тропинина «Кружевница», «Берегите лес от пожара». (22 часа)

Составление рассказа из деформированного текста: «Признаки осени», «Семья ежей», «Птицы леса», «Новогодний праздник», «Королёк», «Ласточки», «Лесные озёра» (30 часов).

Составление вопросов по тексту (10 часов).

Составление текста – описания птиц, зверей. (5 часов)

Профессии. (5 часов)

Повторение (10 часов).

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Времена года. Труд людей в разное время года. Жизнь птиц и животных в разное время года.</li> <li>– День знаний. Составление диалога по сюжетной картинке и вопросам.</li> <li>– Написание изложения «Первая вахта».</li> <li>– Составление вопросов к тексту «Ласточки».</li> </ul> <p style="text-align: center;">Изложение текста по вопросам «Воробей» Жизнь птиц и животных осенью Составление текста – описания птиц Составление рассказа из деформированного текста «Птицы леса»</p> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы;</li> <li>– совершенствовать умение строить разные по структуре предложения;</li> <li>– формировать поэтапное освоение законов структурирования текста.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– начать, продолжить беседу или изменить её тему;</li> <li>– выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– умение написать изложение проработанного с учителем текста по вопросному плану.</li> </ul>	20
2.	<p><b><i>Вспомним летние каникулы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Летние каникулы. Составление рассказа по сюжетной картинке, по вопросам.</li> <li>– Летом. Дополнение предложений словами из текста.</li> <li>– Повторение. Правила безопасности на каникулах</li> <li>– Письменное изложение по вопросному плану.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов;</li> </ul>	8

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи);</li> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматическую конструкцию составленных предложений;</li> <li>– логическую связь отдельных частей высказывания;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</li> <li>– выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– писать изложение проработанного с учителем текста по вопросному плану;</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое.</li> </ul>	
3.	<p><b><i>Осень - дни ненастные, листья жёлто-красные</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление сочинения-описания по вопросам «Золотая осень».</li> <li>– Описание картины И. Левитана «Золотая осень» по плану.</li> <li>– Составление рассказа-описания «Поздняя осень» по плану.</li> <li>– Сравнение картин ранней и поздней осени.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы;</li> <li>– совершенствовать умение строить разные по структуре предложения;</li> <li>– формировать поэтапное освоение законов структурирования текста.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– логическую связь отдельных частей высказывания;</li> <li>– фразеологический материал;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> </ul>	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге;</li> <li>– этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание в определённой композиционной форме;</li> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану.</li> </ul>	
4.	<p><b><i>Школьная жизнь</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Изложение «Откуда пришла книга»</li> <li>– Работа с текстом. Определение темы и главной мысли.</li> <li>– Написание отзыва о картине В.А. Тропинина «Кружевница».</li> <li>– Составление рассказа из деформированного текста. «Лесные озёра».</li> <li>– Правила поведения в общественных местах.</li> <li>– Повторение. Правила безопасности на каникулах.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;</li> <li>– формировать связную монологическую и диалогическую речь;</li> <li>– формировать умение конструировать высказывания для более точного выражения мысли, вариативно продуцировать и анализировать коммуникативные единицы.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой;</li> <li>– составить связный рассказ по серии сюжетных картинок с использованием накопленного заранее тематического словаря.</li> </ul>	8

5.	<p><b><i>Где я родился? Где живу? Кто мои родные?</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Мы - россияне. Чтение и анализ текста.</li> <li>– Моё любимое место на земле. Описание своего города.</li> <li>– Дружная семья. Составление рассказа по картинкам.</li> <li>– Мои родственники. Рисование родословного дерева.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме;</li> <li>– совершенствовать умение строить разные по структуре предложения.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фразеологический материал;</li> <li>– выражения речевого этикета</li> <li>– грамматическую конструкцию составленных предложений;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– начать, продолжить беседу или изменить её тему;</li> <li>– выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок;</li> </ul>	10
6.	<p><b><i>Кем быть?</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с текстом о профессии агроном.</li> <li>– Работа с текстом о сельскохозяйственных профессиях.</li> <li>– Составление рассказа «Кем я хочу стать?»</li> <li>– Составление диалога по рисункам «В магазине».</li> <li>– Написание изложения «Боксёр».</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;</li> <li>– формировать связную монологическую и диалогическую речь;</li> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– грамматическую конструкцию составленных предложений;</li> <li>– логическую связь отдельных частей высказывания;</li> <li>– фразеологический материал;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> </ul>	12

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание в определённой композиционной форме;</li> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– писать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– начать, продолжить беседу или изменить её тему;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами.</li> </ul>	
7.	<p><b><i>Какие мы?</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление текста-рассуждения «Что такое совесть?»</li> <li>– Сочинение по картине «Опять двойка».</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать умение строить разные по структуре предложения;</li> <li>– формировать поэтапное освоение законов структурирования текста;</li> <li>– формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи).</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> </ul>	15

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок.</li> </ul>	
8.	<p><b><i>Вот пришли морозы, и зима настала...</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Начало зимы. Составление рассказа-описания.</li> <li>– Работа с деформированным текстом</li> <li>– Написание изложения «Зима».</li> <li>– Составление рассказа по картине А.А. Пластова «Первый снег». Новогодний карнавал. Составление статьи-описания.</li> <li>– Составление вопросов к тексту Снегирь. Письмо изложения по вопросному плану.</li> <li>– Изложение «Ёлка».</li> <li>– Составление связного текста по вопросам «Новогодний праздник».</li> <li>– Сочинение «Зимние каникулы».</li> <li>– Деление текста на предложения.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;</li> <li>– формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание в определённой композиционной форме;</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– знать приёмы внешнего оформления письма, составлять текст письма, имеющего своего адресата;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать</li> </ul>	13

	их между собой.	
9.	<p><b><i>Мы любим музеи, театры и кино</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Описание события «Посещение библиотеки».</li> <li>– Экскурсия в краеведческий музей.</li> <li>– Отзыв о просмотренном фильме.</li> <li>– В театре. Работа с деформированным текстом.</li> <li>– В цирке. Составление текста-описания.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;</li> <li>– формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи);</li> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– писать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога.</li> </ul>	10
10.	<p><b><i>Животные - наши друзья</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление рассказа из деформированного текста «Семья ежей»</li> <li>– Написание изложения по тексту Е. Чарушина «Рыбалка»</li> <li>– Составление текста-описания животного.</li> <li>– Описание картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».</li> <li>– Написание отзыва о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».</li> <li>– Написание изложения «Поползень».</li> </ul>	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление рассказа из деформированного текста «Королёк».</li> <li>– Изложение «Зачем животным хвосты?»</li> <li>– Изложение «Волчиха».</li> <li>– Составление рассказа из деформированного текста.</li> </ul> <p>– <i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме;</li> <li>– развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы;</li> <li>– совершенствовать умение строить разные по структуре предложения;</li> <li>– формировать поэтапное освоение законов структурирования текста.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фразеологический материал;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание в определённой композиционной форме;</li> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– сжимать и пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</li> <li>– выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;- строить и использовать в речи структуры с опорными словами.</li> </ul>	
11.	<p><b><i>Весна, весна на улице...</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Составление рассказа по вопросам «Признаки весны».</li> <li>– Сочинение-описание «Портрет мамы».</li> <li>– Сочинение «Весенние каникулы».</li> <li>– Изложение «Пришла весна».</li> <li>– Составление текста «Берегите лес от пожара».</li> </ul>	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсия в парк «Весна». Составление рассказа после экскурсии.</li> <li>– Повторение. Правила поведения на природе.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать умение использовать различные виды высказывания практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;</li> <li>– формировать связную монологическую и диалогическую речь;</li> <li>– развивать и совершенствовать навыки диалога и беседы.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамматическую конструкцию составленных предложений;</li> <li>– логическую связь отдельных частей высказывания;</li> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить высказывание в определённой композиционной форме;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– сжимать и устно пересказывать текст изложения в соответствии с планом;</li> <li>– раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок.</li> </ul>	
12.	<p><b><i>Скоро лето</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Летние каникулы. Составление вопросов к тексту.</li> <li>– Скоро лето. Составление диалога.</li> <li>– Описание территории лагеря.</li> <li>– К бабушке в деревню. Иллюстрирование.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи);</li> <li>– формировать речевую культуру учащихся в её устной и письменной форме.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметный и глагольный словарь по изучаемым темам;</li> <li>– грамматическую конструкцию составленных предложений;</li> <li>– логическую связь отдельных частей высказывания;</li> <li>– фразеологический материал;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p>	10

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</li> <li>– выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;</li> <li>– строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</li> <li>– описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;</li> <li>– раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок.</li> </ul>	
13.	<p><b><i>Учебный год закончился</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вкусное варенье. Письменное изложение по плану.</li> <li>– Вечерний город. Составление рассказа.</li> </ul> <p><i>Цель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать связную монологическую и диалогическую речь;</li> <li>– формировать умение создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений;</li> <li>– семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;</li> <li>– композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</li> <li>– строение и смысл составленных самостоятельно предложений.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;</li> <li>– умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану;</li> <li>– раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок.</li> </ul>	6
14.	<b><i>Итого</i></b>	136

## **Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 4 класса**

### ***Предметные результаты обучения***

В результате изучения курса «Развитие речи» обучающийся должен *знать (назвать и определять):*

- композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;

- строение и смысл составленных самостоятельно предложений;
- семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений;
- предметный и глагольный словарь по изучаемым темам.

*уметь:*

- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- писать изложение текста (50—60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- употреблять при записи текста красную строку;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера и с элементами рассуждения по сюжетной картинке, серии картинок, личным наблюдениям.

*Личностные УУД:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Регулятивные УУД:*

- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности;
- определять последовательность действий при выполнении учебной задачи; выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома;
- правильно пользоваться учебными принадлежностями; соблюдать правильную осанку за рабочим местом;
- помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы;

- уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома; соблюдать правильную осанку за рабочим столом;
- выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий;
- проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму;
- самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда.
- понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней;
- учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища;
- оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя;
- учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения;
- выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем;
- проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями;
- уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

*Познавательные УУД:*

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события;
- под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам;
- давать оценку прочитанному;
- соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам);
- читать индивидуально и хором; сопряженно с учителем, самостоятельно;
- пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?»
- уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
- коллективно составлять план произведения;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составлять целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день;
- узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и писать рассказ по картинке;
- по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать;
- описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их;
- составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя);
- сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков;
- писать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни;
- понимать и выполнять поручения, выразить просьбу, желание, побуждение;
- задавать вопросы и отвечать на них;
- участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи;
- осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа.

- вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате;
- составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами);
- рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее;
- расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу;
- начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему;
- выражать согласие, несогласие с высказыванием собеседника;
- уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия.

***Список литературы по реализации программы для учителя:***

1. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная 24 ноября 2022 года.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушением слуха КГОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Красильникова О. А., Киреева Г. А. Формирование грамматического строя речи слабослышащих школьников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005.

4. Методика преподавания развития речи в школе глухих: Учеб.для студ./ Под ред. Л.М. Быковой. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002.
5. А.Г.Зикеев, К.Г.Коровин, К.В.Комаров. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: - М.: Владос, 2020.

***для учеников:***

1. А.Г.Зикеев, К.Г.Коровин, К.В.Комаров. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: - М.: Владос, 2020.