


КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ».


Рассмотрено
на методическом совете КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Председатель 
Терентьева Н.С.

«Согласовано»

Заместитель директора по
УР КГОБУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с
ограниченными
возможностями здоровья»

 Танина Г.А.
«09» сентября 2024 г.

«Утверждаю»

Директор КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся с
ограниченными
возможностями здоровья»

 Опряткова О.С.
«10» сентября 2024 г.



Рабочая программа по сенсорной интеграции
для обучающейся с нарушением слуха 2 «Б» класса Софии Р.
(первый этап обучения)

Составитель:
педагог-психолог
Теслюк А.В.

г. Петропавловск – Камчатский

2024 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением слуха КГ ОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

В последние десятилетия во многих странах в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ активно используется метод сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграция - это взаимодействие всех органов чувств, возможность адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией. Это упорядочивание ощущений, которые дают нам информацию о физическом состоянии нашего тела и окружающей среды.

Сенсорная интеграция является самой важной частью работы сенсорной системы. Поскольку познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятия, то чем богаче и шире ощущения, тем многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Тогда части работают слаженно, как одна система. Успешность умственного, речевого и физического развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорная интеграция:

- является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге (мы не задумываемся о ней, как не задумываемся о дыхании);
- организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, вид, звуки, запах, прикосновение, движение, воздействие силы тяжести и положение в пространстве);
- наделяет значением испытываемые нами ощущения, фильтруя информацию и отбирая то, на чем следует сконцентрироваться (например, слушать учителя и не обращать внимания на уличный шум);

- позволяет нам осмысленно действовать и реагировать на ситуацию, в которой мы находимся (адаптивный ответ);
- формирует базу для теоретического обучения и социального поведения.

Проблема сенсорной интеграции у детей с ОВЗ стоит особенно остро, так как дети либо ограничены в получении взаимодействия с окружающим миром, тактильного взаимодействия, либо перегружены зрительно – слуховыми стимулами и при этом испытывают сенсорный голод всего остального. Поэтому, для улучшения сенсорного развития ребенка необходимо уравнивать средства и методы сенсорного воспитания.

Люди с дисфункцией сенсорной интеграции вычлняют из широкого спектра сенсорных сигналов отдельные, аффективно значимые для них раздражители цвета, формы, звуки, запахи и пр., поэтому окружающий мир выступает для них как хаотичный и раздробленный.

Дисфункция сенсорной интеграции вызвана двумя основными причинами:

1. ребёнок получает слишком много чувственной информации, его мозг перегружен;
2. ребёнок не получает достаточного количества чувственной информации, он начинает ее жаждать.

В первом случае свойственна повышенная чувствительность к сенсорным стимулам, проявляющаяся как непереносимость ярких цветов, бытовых шумов, неприятие зрительного, тактильного контактов, боязнь запахов, высоты, осторожность в движениях и т.д. С целью избегания дискомфортных впечатлений ребёнок пытается оградить себя от направленных воздействий, выстраивая систему пассивных (отрешённость) или активных (сопротивление) защит от внешнего вмешательства и формируя отрицательную избирательность к сенсорным стимулам: в центре его внимания оказывается то, что он не любит, не принимает, боится.

Во втором случае, при дефиците активных положительных контактов с окружающей действительностью, имеет место снижение чувствительности к

сенсорным раздражителям. У ребёнка наблюдается особая захваченность отдельными стимулирующими впечатлениями, связанными с рассматриванием, соприкосновением, изменением положения тела в пространстве, ощущением своих мышечных связок и суставов. Это могут быть однообразные манипуляции с предметами, взмахи рук, застывания в определенных странных позах, избирательное напряжение отдельных мышц и суставов, бег по кругу, прыжки, кружение, раскачивание и другие действия с целью воспроизведения одного и того же приятного впечатления.

Таким образом, у ребенка с дисфункцией сенсорной интеграции нарушен процесс полноценного развития, поэтому крайне актуальным является обогащение чувственного опыта детей, создание связей в головном мозге, путем экспериментирования, игр, продуктивной деятельности с песком, сыпучими, природными материалами, знакомство со свойствами предметов, снижение двигательного беспокойства. В связи с этим, **целью** данной рабочей программы является преодоление сенсорных нарушений у обучающегося с нарушением слуха и с признаками дисфункции сенсорной интеграции.

Задачи:

1. формировать эмоциональный контакт у ребенка со специалистом;
2. развивать умение выполнять инструкции педагога;
3. развивать познавательные процессы;
4. развивать мелкую и крупную моторику у обучающихся;
5. развивать осознание ребенком положения собственного тела в пространстве;
6. развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;
7. расширять эмоциональный и социальный опыт детей.

Организация работы по программе.

Основной формой организации процесса являются индивидуальные занятия с психологом, которые проходят в специально организованной

терапевтической среде (комната сенсорной интеграции). Занятия проходят в первую половину дня, продолжительностью 40 минут. На занятия по программе отводится 2ч в неделю.

Самой общей составляющей данной программы является создание определенных игровых условий, направленных на усвоение и переработку мозгом комплекса ощущений, которые ребенок воспринимает посредством органов чувств, которые в дальнейшем будут использованы им в познании собственного тела и окружающего мира.

Специфика работы заключается в индивидуальном подходе к ребенку, т.е. работая по программе сенсорной интеграции, необходимо определить на ребенка его сенсорный профиль, т.е. какие именно сенсорные дисфункции у ребенка имеются. Это необходимо для эффективности программы, для целенаправленной помощи ребенку. Для определения сенсорного профиля используется сенсорный опросник, как информативный способ диагностики особенностей функционирования сенсорных систем. Данный опросник заполняется и родителем, и психологом, с целью отслеживания динамики эффективности программы.

Структура коррекционного занятия.

Каждое занятие включает в себя 3 структурные части:

- *вводная часть* (организационный момент) - создание положительного эмоционального фона, установление контакта с ребенком, настрой на совместную деятельность;

- *основная часть* (обучающая) - взаимодействие с обучающимся, использование различных форм активности, обеспечивающих воздействие на ту или иную сенсорную сферу, согласно сенсорному профилю ребенка;

- *заключительная часть* – рефлексия, обратная связь, ритуал прощания.

На каждом занятии используются игры, упражнения, задания, направленные на развитие сенсорных систем ребенка, имеющего нарушения сенсорной интеграции. В начале в совместной деятельности, а затем и в

самостоятельной ребенок выполняет специально подобранные упражнения на зрительно-моторную координацию, тактильную, слуховую, вестибулярную и проприоцептивную чувствительность.

На каждом занятии важно, чтобы при участии в играх и выполнении упражнений было как можно меньше принуждения. Ребёнок не должен испытывать даже кратковременного стресса, поэтому лучше начинать с таких воздействий, которые он хорошо переносит, постепенно переходя к менее приятным для него.

Специальные методы и приемы работы.

- наблюдение;
- совместные действия, подражание действиям взрослого;
- действия по показу, по образцу, по словесной инструкции, выполнение в сочетании с речевым сопровождением взрослого и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления;
- игры (сенсорные, пальчиковые);
- двигательные ритмы, подвижные, активные игры, с использованием специального оборудования;
- элементы музыкотерапии;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения (нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов);

Формы контроля: наблюдение, анализ продуктов деятельности, задания практического характера.

Основное содержание программы.

Занятия по программе сенсорной интеграции направлены, прежде всего, на развитие взаимодействия между тактильной, проприоцептивной и вестибулярной сенсорными системами как предпосылки для формирования других чувств. Обычно дисфункция сенсорной интеграции проявляется в дефицитности нескольких сенсорных систем, поскольку они взаимосвязаны, и нарушения одной приводят к проблемам в развитии других.

Поэтому на каждом занятии подобран комплекс специальных игр и упражнений, направленных на улучшение сенсорной интеграции в целом.

Данная программа включает в себя следующие этапы:

I. Знакомство. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (4 часа).

Целью данного раздела является выявление особенностей функционирования сенсорных систем (диагностика - Вопросник Богдашиной О.Б., Опросник «Сенсорная интеграция») и построение сенсорного профиля обучающегося.

II. Коррекционно – развивающие занятия (60 часов) - непосредственная работа с обучающимися, согласно их сенсорному профилю, по пяти блокам, направленная на:

- коррекцию и развитие всех важных видов сенсорного восприятия;
- снижение самостимуляции;
- обогащение чувственного, эмоционального и социального опыта обучающихся, посредством сенсорной интеграции.

Раздел I. Развитие тактильной системы (15 часов).

Цель - регулирование тактильной чувствительности ребенка, развитие мелкой и крупной моторики, понимание свойств и качеств предметов, осознание себя в окружающем мире, улучшение координации движений, осознание собственного тела в пространстве.

При работе с тактильным материалом мы начинаем с осматривания различных сыпучих предметов (крупы, макароны, каштаны, песок, желуди и т.д.). Затем нужно постепенно без давления на ребенка учить его относиться спокойно к веществам разной текстуры и консистенции. Лучше начать с сухих на ощупь предметов и текстур, это может быть рис, фасоль, бусины, чечевица.

Виды активности, воздействующие на тактильную систему: ощупывание различных тактильных поверхностей, игры с крупами, игры с камешками, определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, пересыпание мелких предметов, игры с прищепками; различные мочалки (растирание,

ощупывание), тактильные мячики, бусы, разноцветные минишарики наполненные водой. Дидактические игры на материале твердых и мягких вкладок, мозаик, матрешек, конструктивных, разбирающихся по частям предметов и игрушек. Сквишбоксы (мягкие антистресс-игрушки для сжимания). Сенсорные дорожки. Мячи. Утяжелители для ног или рук и др.

Раздел 2. Развитие проприоцептивной системы (11 часов).

Цель - регулирование мышечного тонуса, улучшение координации движений, развитие общей моторики, повышение концентрации внимания.

Начальный этап - формирование чувства позы (удержание позы, сидя, стоя).

Развитие чувства позы для ребенка очень важно, поскольку происходит улучшение понимания, где находится рука, нога, как перенести свой вес с одной точки на другую; обучающийся учится удерживать позу сидя, что необходимо для обучения сидеть ребенку за столом. Все это непосредственно приводит к повышению концентрации внимания у обучающегося.

Виды активности, воздействующие на проприоцептивную систему: крепкие объятия; массаж ладоней резиновыми мячиками, ковриками. Сенсорные дорожки. Прыжки. Игра «робот» (на понимание своих частей тела); Различные упражнения, требующие физических усилий (упражнения «краб», «медведь», «лягушка» и др.). Работа на фитболе (базовые упражнения). Игры в сенсорном чулке.

Раздел 3. Развитие вестибулярной системы (12 часов).

Цель - улучшение координации движений, стимулирование вестибулярного аппарата, повышение концентрации внимания, уменьшение двигательного беспокойства.

Начальный этап заключается в работе на подвесном оборудовании, в частности, подвесной платформе - сидя, лежа (движения линейные, в медленном темпе), двигаясь в соответствии с особенностями ребенка.

Занимаясь на платформе, мы работаем не только с вестибулярной системой, но и укрепляем корпус, учимся удерживать баланс, развиваем моторные навыки.

Виды активности, воздействующие на вестибулярную систему: Прыжки на двух ногах, спрыгивания со ступеней (с небольшой высоты). Раскачивание в подвесных системах (вперед - назад, право - лево). Игры с мячами, разными по диаметру. Перекатывание со спины на живот.

Раздел 4. Развитие слуховой системы (11 часов).

Цель - развитие слухомоторной координации. Выполнение упражнений на заданный звук. Выполнение словесных инструкций.

На начальном этапе нам важно сформировать у обучающихся умение слушать и прислушиваться, для этого всегда даем ребенку время на обработку поступающей информации/инструкции, а после при невыполнении - повтор инструкции. Далее, включая ребенка в игровое пространство (навык игры), мы учим ребенка выполнять конкретное движение на одноступенчатую инструкцию педагога. Далее показывать/называть откуда слышен звук или подходить к этому месту.

Виды активности, воздействующие на слуховую систему: Пропевание логоритмических цепочек. Имитация звуков окружающего мира. Задания на соотнесение слова с изображением и т.д. Движения под музыку. Музыкальные игрушки, музыкальные шкатулки. Аудиокниги.

Раздел 5. Развитие зрительной системы (11 часов).

Цель - улучшение зрительного восприятия свойств и качеств предметов, цвета, формы, размера. Развитие зрительно-моторной координации глаз-рука, глаз-нога. Развитие пространственных представлений, осознание себя в пространстве и окружающем мире.

На начальном этапе нам важно сформировать у обучающихся умение следить за предметом глазами, не поворачивая головы, в положении лежа и сидя. Далее, включая ребенка в игровое пространство (навык игры), мы учим следить ребенка за катящимся мячом и ловить его.

Виды активности, воздействующие на зрительную систему: цветные мозаики, конструкторы. Мигающие игрушки. Калейдоскоп. Лабиринты. Сенсорные кубики. Игры на меткость («попади в цель»). Сенсорная

разгрузка.

III. Повторное диагностическое обследование (4 часа). Разработка программы дальнейшего сопровождения.

Целевые ориентиры к концу учебного года.

Обучающиеся могут научиться:

1. целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога
2. следить взглядом за движущимся предметом
3. различать разные поверхности (твердый или мягкий, гладкий или шершавый/бугристый/игольчатый)
4. определять на ощупь твердый и мягкий предметы
5. повысить/ понизить чувствительность к сенсорным раздражителям
6. улучшить концентрацию произвольного внимания
7. ориентироваться на собственном теле (правая и левая стороны)
8. удерживать предметы, выполнять наклоны туловища в позе сидя и стоя
9. дифференцировать качества движений (быстрые–медленные, сильные–слабые)
10. стоять на одной ноге
11. прыгивать со ступи (небольшой высоты)
12. катить, бросать и ловить мяч (от партнера и от стены)
13. овладеть приемами мышечного расслабления

В том случае, когда ребенок так и не сумел освоить нужный навык (что является допустимым в рамках данной программы), все равно считается, что интеграция не была бесполезной, так как возникло взаимодействие между ребенком и взрослым.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные действия:

- положительная мотивация к обучению, усвоению новых знаний;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовности к организации взаимодействия с ней;

- адекватное коммуникативное проявление на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия;

- использование ритуалов школьного поведения;

Регулятивные действия:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;

- принимать оценку деятельности, умение оценивать свою работу.

Познавательные действия:

- выполнять задания, используя информацию, полученную на занятии;

- ориентироваться в своей системе знаний;

- применять в процессе занятия усвоенные приспособления, для воздействия на определенную сенсорную сферу.

Коммуникативные действия:

- эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;

- доброжелательно относиться, сопереживать людям;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

- умение понимать и выполнять поручения, умение выразить просьбу, задавать вопросы и отвечать на них;

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

А) Используемая литература:

1. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением слуха КГОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

2. Айрес Э.Джин «Ребенок и сенсорная интеграция». – М., 2012

3. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Ключковой. - М., 2010
4. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод, пособие для педагогов общего и спец. образования. – М., 2003
5. Комплексное сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра. Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции/ Под общ.ред. А.В. Хаустова. – М., 2018
6. Сенсорные особенности детей с РАС. Стратегии помощи. Методическое пособие/ Под общ.ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. – М., 2018

Б) Техническое обеспечение:

- Оборудование сенсорной комнаты
- Компьютер, аудионоситель

В) Методическое обеспечение:

- Наглядные пособия
- Раздаточный материал
- Дидактические игры
- Подвижные игры
- Развивающие-тренировочные упражнения, психотехники
- Методическая литература

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Учебный год: 2024-2025

Класс: 2 «Б» класс

Педагог-психолог: Теслюк Анастасия Владимировна

Планирование составлено на основе рабочей программы по курсу «Сенсорная интеграция» для обучающихся с нарушением слуха и с признаками дисфункции сенсорной интеграции.

Количество часов:

всего 68ч в неделю 2ч

№	Название разделов программы и тем уроков	Кол-во часов на одного обучающегося	Дата проведения	Формируемые БУД
	1 четверть (16 часов)			
1	Приветствие. Диагностическое обследование.	4		
2	<p>Развитие тактильной системы</p> <ul style="list-style-type: none"> - ощупывание различных тактильных поверхностей. Игры с крупами. - Игры с камешками. - Найди нужные предметы «Игры с фольгой». <p>Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов - «Чудесный мешочек», - «Узнай предмет по контуру»</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Поймай меня». Стимуляция тактильной чувствительности. - Определение на ощупь предметов разной геометрической формы. 	<p>15</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>		<p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность. - следовать предложенному плану; <p><i>Познавательные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять задания, используя информацию, полученную на занятии. - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. - определять на ощупь предметы. - применять в процессе занятия усвоенные приспособления, для воздействия на тактильную сенсорную сферу. <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. - обращаться за помощью и принимать помощь. - сотрудничество с педагогом. <p><i>Личностные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - положительная мотивация к обучению, усвоению новых знаний; - адекватное коммуникативное проявление на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия; - использование ритуалов школьного поведения;

2 четверть (16 часов)				
3	- Игры с обручем и прищепками.	1		<p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Учиться работать по предложенному учителем плану. - Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. - Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности с помощью пиктограмм-эмоций. <p><i>Познавательные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь показать правые и левые части тела, уметь двигаться в пространстве по заданному направлению. - выполнять задания, требующие координации движений и концентрации внимания. - выполнять физические упражнения по показу. <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь обратиться ко взрослому за помощью. - Сотрудничество с педагогом. <p><i>Личностные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
	- Ощупывание различных тактильных поверхностей. Игры с кинетическим песком. «Собери все предметы».	2		
	Развитие проприоцептивной системы	11		
	- Сенсорные дорожки.	2		
	- Укрепление мышечного тонуса. «Мешочки-утяжелители».	2		
	- Укрепление мышечного тонуса. «Пушинки и слоны»	2		
- Работа с «утяжелителями». «Спина к спине». Крепкие объятия.	2			
- Работа с мячами. Развитие проприоцептивной системы.	3			
4	Развитие вестибулярной системы.	12		<ul style="list-style-type: none"> - положительная мотивация к обучению, усвоению новых знаний; - адекватное коммуникативное проявление на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия; - использование ритуалов школьного поведения;
	- Игра «На носочках». Координация движений.	2		

3 четверть (20 часов)			
	<ul style="list-style-type: none"> - Прыжки на двух ногах. - «Ходьба по линии». «Переступаем через веревочку». Тренировка равновесия. - Вращения в плоскостях. Перекачивания со спины на живот. Раскачивание в подвесных системах. - Спрыгивания со степов (с небольшой высоты). - Игры с мячами с использованием балансира. <p>Координация движений «глаз-рука, глаз-нога». Работа на балансирах.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Учиться работать по предложенному учителем плану. - Принимать и сохранять учебную задачу. - Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности. - Осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. <p><i>Познавательные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь показать правые и левые части тела, уметь двигаться в пространстве по заданному направлению. - выполнять задания, требующие координации движений и концентрации внимания. - выполнять физические упражнения по показу. <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь обратиться ко взрослому за помощью. - Сотрудничество с педагогом. <p><i>Личностные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. - Осваивать новые виды деятельности. - Самооценивание.
5	<p>Развитие слуховой системы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Различай веселую и грустную музыку» - Соотнесение слова с изображением. - «Шумящие коробочки» - «Слушай и выполняй». Стимуляция слуховой системы - «Будь внимателен» 	<p>11</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
4 четверть (16 часов)			
6	<ul style="list-style-type: none"> - «Слушай и выполняй». Стимуляция слуховой системы <p>Развитие зрительной системы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие межполушарных связей (работа на досках) - Дидактическая игра «Что изменилось». 	<p>1</p> <p>11</p> <p>3</p>	<p><i>Регулятивные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принимать и сохранять учебную задачу. - Действовать по плану. - Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности. - Осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. <p><i>Познавательные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознавать познавательную задачу.

	<p>«Найди пару», «Найти предмет указанной формы»</p> <p>- Игры на меткость («Попади в цель»).</p>	<p>4</p> <p>5</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять задания, требующие координации движений и концентрации внимания. - Выполнять упражнения на заданный звук. - Выполнять упражнения по словесной инструкции. - Выполнять задания, требующие координации движений, осознание собственного тела в пространстве. <p><i>Коммуникативные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь обратиться ко взрослому за помощью. - Сотрудничество с педагогом. <p><i>Личностные БУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознавать себя как индивидуального члена общества. - Осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. - Осваивать новые виды деятельности. - Самооценивание.
7	Повторное диагностическое обследование	4		