

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено  
на методическом совете КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УР КГОБУ  
«Камчатская школа-  
интернат  
для обучающихся с  
ограниченными  
возможностями здоровья»

«Утверждаю»  
Директор КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с  
ограниченными  
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
Председатель Захарченко Н.А.

Танина Г.А.  
«09» сентября 2024 г.

Опрытова О.С.  
«10» сентября 2024 г.



**Рабочая программа**  
**по чтению для обучающихся**  
**с интеллектуальными нарушениями**  
**9 класса**

Составитель:  
учитель русского языка  
и литературы  
Милентей О. Д.

г. Петропавловск-Камчатский

2024 год

Рабочая программа по чтению составлена на основании Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГ ОБУ «Камчатской школы-интерната для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» для V-IX классов.

Для обучающихся используется учебник «Чтение» 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова.

Учитывая специфику образовательного процесса в школе для обучающихся с умственной отсталостью, где обучаются дети со сниженным интеллектом, при создании программы использовались материалы исследований в сфере дефектологии: Р.И. Лалаевой, Н.К. Сорокиной, Б.Г. Ананьева и др.

**Цель:** формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

**Задачи:**

1. Учить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.
2. Формировать у школьников технику чтения: правильность, беглость, выразительность на основе понимания читаемого материала.
3. Развивать умение последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно - следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.
4. На материале уроков развивать связную устную речь, обогащать и уточнять словарный запас.
5. Воспитывать нравственные качества.

**Организация работы по предмету.**

Курс чтения в 9 классе рассчитан на 136 ч. Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Урок проводится 4 раза в неделю.

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. В программу включены произведения, которые распределены по темам: «Устное народное творчество», «Из произведений русской литературы 19 века», «Из произведений русской литературы 20 века», «Из произведений зарубежной литературы», «Повторение». Содержание текстов и методического аппарата направлено на решение образовательных и коррекционно-воспитательных задач, учитывающих познавательные, интеллектуальные и личностные особенности учащихся.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые обучающиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

В 9 классе продолжается формирование правильного, осознанного чтения вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Продолжается работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям). Чтение «про себя» с выполнением заданий. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя. Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. Заучивание наизусть стихотворений. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план, иллюстрации.

В 9 классе 1 раз в две недели проводятся уроки внеклассного чтения.

Внеклассное чтение ставит задачу формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Каждый урок чтения оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Кроме фронтальной формы, на уроках организуется также работа в группах и парах, индивидуальная работа.

При организации различных форм учебного процесса осуществляется рациональная смена видов деятельности, способствующая разрядке и снижению утомления.

### ***Специальные методы и приёмы работы.***

В работе на уроках чтения используются следующие методы.

Объяснение. Для объяснения подбирается небольшой по объёму и доступный материал, изложение его непродолжительно.

Рассказ. Рассказ - небольшой по объёму, содержащий ограниченное количество новых сведений, достоверные и научно проверенные факты. Учитель раскрывает содержание конкретно, по плану, с четким выделением существенных моментов, доступным языком, включая новые слова (предварительно

разобранные). Рассказ сопровождается наглядной демонстрацией, прослушиванием звукозаписи, просмотром учебных видеоматериалов.

Демонстрация. В 9 классе отдается предпочтение иллюстративно-изобразительным средствам. Чтобы наглядные средства способствовали повышению эффективности процесса обучения, учитывается ряд требований:

- заранее определяется, на каком этапе урока и какой вид наглядности необходим; какая с ним будет проводиться работа;
- строго ограничивается число наглядных средств;
- наглядные средства, отобранные для урока, демонстрируются последовательно;
- адаптируются средства наглядности, выпускаемые для общеобразовательной школы с учетом возможностей умственно отсталых учащихся и программных требований;

Беседа. В ходе беседы учитель использует разные виды вопросов: фронтальные, вопросы побуждения, активизирующие внимание и память детей; развернутые вопросы, чтобы привлечь внимание школьников к используемой наглядности, вопросы-альтернативы, вопросы, содержащие в себе ответ.

Работа с книгой. Работа с книгой рассматривается как самостоятельный метод, поскольку умственно отсталым детям недоступны такие методы как изучение, реферирование, цитирование.

Дидактическая игра. Дидактическая игра сочетается с рассказом, объяснением, беседой. Место и характер игры диктуются изучаемой темой, составом класса, подготовленностью детей.

Видеометоды. Видеометоды рассматриваются как методы работы с техническими средствами обучения.

### ***Структурное содержание программы.***

Данная программа состоит из пяти разделов, в которые включены произведения разных жанров отечественных авторов: «Устное народное творчество», «Из произведений русской литературы 19 века», «Из произведений русской литературы 20 века», «Из произведений зарубежной литературы», «Повторение».

В структуру программы включены уроки внеклассного чтения. Внеклассное чтение ставит задачу формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Для внеклассного чтения взяты произведения из устного народного творчества (былина «Алеша Попович и Тугарин Змей»), произведения М. Ю. Лермонтова и Н. В. Гоголя, рассказы А. П. Чехова, Б. Н. Полевого и М. М. Зощенко, отрывки из произведений М. Горького и А. А. Ахматовой, а также рассмотрены детские журналы и газеты.

**Виды контроля:** текущий, тематический, итоговый.

**Формы контроля:**

а) устный:

- фронтальный опрос,
- индивидуальный опрос;

б) письменный:

- тест;
- самостоятельные работы.

***Содержание программного материала.***

**Устное народное творчество (14 ч.)**

*Основная цель:* познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: сказками, былинами, песнями, пословицами и поговорками, загадками

Русские народные песни («Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила»)

Былины («На заставе богатырской» в сокращении)

Сказки («Сказка про Василису Премудрую» в сокращении, «Лиса и Тетерев»)

## *Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

### *Узнают:*

- содержание изучаемых произведений

### *Научатся:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, а также читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- делить прочитанное на части;
- составлять план и пересказывать по нему (подробный или краткий);
- заучивать наизусть произведения устного народного творчества;

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни.

## **Из произведений русской литературы 19 века (56 ч.)**

*Основная цель:* познакомить учащихся с творчеством и биографией русских поэтов и писателей 19 века, с содержанием их произведений, произвести анализ художественных произведений. Совершенствовать навыки правильного и осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, выполнения письменных заданий, пересказа содержания ключевых моментов литературного произведения.

*В. А. Жуковский* («Три пояса» в сокращении)

*И. А. Крылов* («Кот и Повар» в сокращении»)

*А. С. Пушкин* («Руслан и Людмила» в сокращении, «Барышня-крестьянка» в сокращении)

*М. Ю. Лермонтов* («Тучи», «Баллада», «Морская царевна» в сокращении)

*Н. В. Гоголь* («Майская ночь, или Утопленница» отрывки в сокращении)

*Н. А. Некрасов* («Рыцарь на час» отрывки, «Саша» отрывок)

*А. А. Фет* (лирика)

*А. П. Чехов* («Пересолил»)

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Узнают:*

- содержание изучаемых произведений

*Научатся:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, а также читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- делить прочитанное на части;
- составлять план и пересказывать по нему (подробный или краткий);
- заучивать наизусть произведения устного народного творчества;

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни.

### **Из произведений русской литературы 20 века (44 ч.)**

*Основная цель:* познакомить учащихся с творчеством и биографией русских поэтов и писателей 20 века, с основным содержанием их литературных произведений. Совершенствовать навыки правильного и вдумчивого чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания, заучивания наизусть стихотворного текста.

*М. Горький* («Песня о Соколе» в сокращении)



*В. В. Маяковский* («Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» в сокращении)

*М. И. Цветаева* («Красной кистью», «Вчера ещё в глаза глядел»)

*К. Г. Паустовский* («Стекольный мастер»)

*С. А. Есенин* («Нивы сжаты, рощи голы», «Собаке Качалова»)

*М. А. Шолохов* («Судьба человека» отрывки в сокращении)

*Е. И. Носов* («Трудный хлеб»)

*Н. М. Рубцов* («Тихая моя Родина» в сокращении, «Русский огонёк» в сокращении, «Зимняя песня»)

*Ю. И. Коваль* («Приключения Васи Куролесова» отрывок)

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Узнают:*

- содержание изучаемых произведений

*Научатся:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, а также читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- делить прочитанное на части;

- составлять план и пересказывать по нему (подробный или краткий);

- заучивать наизусть произведения устного народного творчества;

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни.

**Из произведений зарубежной литературы (13 ч.)**

*Основная цель:* познакомить учащихся с творчеством и биографией поэтов и писателей зарубежной литературы, с их произведениями. Совершенствовать навыки правильного и осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания, произвести анализ художественных произведений.

*Р. Л. Стивенсон («Вересковый мёд» в сокращении)*

*Э. Сетон-Томпсон («Снап» отрывок в сокращении)*

*Д. Даррелл («Живописный жираф» отрывок в сокращении)*

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Узнают:*

- содержание изучаемых произведений

*Научатся:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, а также читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- делить прочитанное на части;

- составлять план и пересказывать по нему (подробный или краткий);

- заучивать наизусть произведения устного народного творчества;

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни.

### **Повторение (9 ч.)**

*Основная цель:* вспомнить ранее изученный материал по всем разделам, выполнить итоговые работы.

Контрольные вопросы и задания по ранее изученным разделам

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Узнают:*

- содержание изучаемых произведений

*Научатся:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения, а также читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- делить прочитанное на части;
- составлять план и пересказывать по нему (подробный или краткий);
- заучивать наизусть произведения устного народного творчества;

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни.

**Внеклассное чтение** (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в две недели, 18 часов)

*Основная цель:* формирование читательской самостоятельности школьников;

- Чтение былин («Алеша Попович и Тугарин Змей»);
- Стихотворение М. Ю. Лермонтова («Когда волнуется желтеющая нива»);
- Произведение Н. В. Гоголя (повесть «Ночь перед Рождеством»);
- Лирика А. А. Ахматовой (поэма «Реквием»)
- Рассказ А. П. Чехова («Дом с мезонином»);
- Произведение М. М. Зощенко (рассказ «Золотые слова»);
- Рассказ Б. Н. Полевого («Последний день Матвея Кузьмина»);
- Произведение М. Горького (отрывки из романа «Мать»);
- Чтение газет и журналов.

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Узнают:*

- содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений.

*Научатся:*

- выбирать книгу на указанную учителем тему, внимательно их читать «про себя».
- осознанно, правильно, бегло и выразительно прочитывать вслух произведения в рамках внеклассного чтения.
- вести дневник читателя по указанной учителем форме.
- выделять главную мысль произведения.
- пересказывать содержание прочитанного.
- характеризовать главных действующих лиц.

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- самостоятельного чтения различного рода печатных изданий и обсуждения прочитанного.

***Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 9 класса:***

***Предметными результатами*** изучения курса «Чтение и развитие речи» является сформированность перечисленных ниже знаний и умений.

***Достаточный уровень умений:***

- читать правильно, осознанно, выразительно целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя, с соблюдением норм литературного произношения;
- отвечать на вопросы учителя;
- выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения;
- делить текст на части с помощью учителя, озаглавливать каждую часть и составлять с помощью учителя план;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;

- самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя;

### **Минимальный уровень знаний:**

- наизусть 6—9 стихотворений;  
- выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы;

- деление текста на части;

- передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя;

- самостоятельное чтение несложных рассказов.

**Базовые учебные действия (БУД)** для школьников с интеллектуальной недостаточностью.

### ***Личностные действия***

Школьник с интеллектуальной недостаточностью получит возможность для формирования:

- испытывать гордость за свою страну;

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;

- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- активно включаться в общепольную социальную деятельность;

- осознанно относиться к выбору профессии;

- бережно относиться к наследию родного края и страны;

### ***Регулятивные действия***

Школьник с интеллектуальной недостаточностью получит возможность для формирования следующих умений:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность

***Познавательные действия*** включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Школьник с интеллектуальной недостаточностью получит возможность для формирования следующих умений:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

### ***Коммуникативные действия***

Школьник с интеллектуальной недостаточностью получит возможность для формирования следующих умений:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства полученной информации для решения коммуникативных и познавательных задач
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

№	Содержание материала	Часы	Словарная работа	Наглядность	Развитие речи	Дата
<b>Первая четверть</b>						
1	Устное народное творчество	1 ч.		Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
2	Русские народные песни «Колыбельная»	1 ч.	почивай		Ответить на вопросы	
3	«За морем синичка...»	1 ч.	вертлявая		Объяснить характер песни	
4	Былина «На заставе богатырской»	1 ч.	застава, есаул, атаман, палица			
5-8	«Сказка про Василису Премудрую»	4 ч.	лампада		Пересказать по плану	
9	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	2 ч.	указ		Читать по ролям. Пересказать прочитанное	
10-11	Внеклассное чтение «Алеша Попович и Тугарин Змей»	2 ч.				
12	Творчество и биография В. А. Жуковского	1 ч.	поселянка		Ответить на вопросы	
13-16	В. А. Жуковский «Три пояса»	4 ч.	посадник, гусли		Читать по ролям	
17	И.А.Крылов. Биографическая справка	1 ч.	мораль		Ответить на вопросы	
18	И. А. Крылов «Кот и повар»	1 ч.	ритор, нравоучение		Выразительно читать	
19	Творчество и биография А. С. Пушкина	1 ч.				
20-25	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	6 ч.	чертог, фимиам, персы, риза, арап, десница	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Читать по ролям Подготовить рассказ о Руслане и Людмиле	
26-	А. С. Пушкин	6 ч.	полотно,			



31	«Барышня-крестьянка»		камердинер, борзая			
32	Викторина по произведениям А. С. Пушкина	1 ч.				
33-34	Обобщающий урок	2 ч.				
<b>Вторая четверть</b>						
1	Творчество и биография М. Ю. Лермонтова	1 ч.	критик, период	портрет, выставка книг	Ответить на вопросы	
2	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	1 ч.	изгнанник		Выучить наизусть	
3-4	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	2 ч.				
5-7	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	3 ч.	пучина, перл, чело, очи		Дать описание моря. Разделить на части	
8	Творчество и биография Н. В. Гоголя	1 ч.	чиновник, отзыв	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Читать по ролям	
9-12	Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница»	4 ч.	бандура, сотник, зеницы		Пересказать прочитанное по частям	
13-14	Вн. чтение «Ночь перед Рождеством»	2 ч.				
15	Творчество и биография Н.А. Некрасова	1 ч.	невзгоды		Ответить на вопросы	
16	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»	1 ч.	кручина		Выразительно читать	
17	Н.А. Некрасов «Саша»	2 ч.	спорится		Ответить на вопросы	
18-19	Вн. Чтение. М. Горький. «Мать»	2 ч.	аркан			
20	Творчество и биография А. А. Фета	1 ч.	титул, отставка		Ответить на вопросы	
21	А. А. Фет «На заре ты её не буди»	1 ч.	ланита		Дать описание девушки	
22	А. А. Фет «Помню я ...»	1 ч.	гадание			
23	А. А. Фет «Это утро...»	1 ч.	вереница, зык	Выразительно читать		

24	Творчество и биография А. П. Чехова	1 ч.	псевдоним	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин			
<b>Третья четверть</b>							
1-3	А. П. Чехов «Злоумышленники»	3 ч.	живец, уклейка, пескарь			Читать по ролям Обсудить ситуацию	
4-6	А. П. Чехов «Пересолил»	3 ч.	землемер, к черту на кулички			Дать описание внешнего вида обоих персонажей рассказа	
7-8	Вн. чтение. А. П. Чехов. «Дом с мезонином»	2 ч.					
9	Творчество и биография М. Горького	1 ч.	псалтырь, часослов			Ответить на вопросы	
10-13	М. Горький «Песня о соколе»	4 ч.	бредни			Найти в рассказе выражения, ставшие пословицами	
14	Творчество и биография В. В. Маяковского	1 ч.	новатор			Ответить на вопросы	
15-18	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	4 ч.	ретируясь, степенный	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Пересказать содержание		
19	М. И. Цветаева «Красной кистью»	1 ч.	Иоанн Богослов		Выучить наизусть		
20	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	1 ч.	воплъ		Найти противопоставления		
21	Творчество и биография К. Г. Паустовского	1 ч.	скитания		Ответить на вопросы		
22-25	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	4 ч.	поставец, картуз		Описать природу		
26	Творчество и биография С. А. Есенина	1 ч.	пейзаж		Ответить на вопросы		
27	С. А. Есенин «Нивы сжаты...»	1 ч.	месяц				
28-	С. А. Есенин	2 ч.	норовит			Ответить на вопросы	

29	«Собаке Качалова»					
30	Творчество и биография М. А. Шолохова	1 ч.	самообразование	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
31-35	М. А. Шолохов «Судьба человека»	5 ч.	лагерфюрер, шнапс			
36-37	Вн. Чтение. А. А. Ахматова. «Реквием».	2 ч.				
38	Творчество и биография Е. И. Носова	1 ч.	сверстник			
39-41	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	3 ч.	ситник, кропаль		Составить характеристику Чанги.	
42	Творчество и биография Н. М. Рубцова	1 ч.	слесарь			
43	Н. М. Рубцов «Тихая моя родина»	1 ч.	обитель, погост			
44	Н. М. Рубцов «Русский огонёк»	1 ч.	оцепенели		Сравнить содержание стих-ия и сюжет картины И. Левина «Озеро»	
45	Н. М. Рубцов «Зимний песни»	1 ч.	пророчить		Выучить наизусть	
46	Творчество и биография Ю. И. Коваля	1 ч.	юмор, сатира		Ответить на вопросы	
<b>Четвёртая четверть</b>						
1-4	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	4 ч.	кушак, каратель	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Читать по ролям. Пересказать содержание	
5-6	Вн. чтение. М. М. Зощенко. «Золотые слова».	2 ч.				
7-8	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»	2 ч.	вереск			
9	Творчество и биография Э. Сент-Томпсона	1 ч.	интеллигент		Ответить на вопросы	

10-13	Э. Сент-Томпсон «Снап»	4 ч.	бультерьер, снап		
14-15	Вн. чтение. Чтение газет и журналов.	2 ч.			
16	Творчество и биография Д. Даррелла	1 ч.	экспедиция		Ответить на вопросы
17-21	Д. Даррелл «Живописный жираф»	5 ч.	аристократ		
22	Повторение по теме «Устное народное творчество»	1 ч.		Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	
23-24	Вн. чтение. Б. Н. Полевой. «Последний день Матвея Кузьмина».	2 ч.			
25-26	Повторение по теме «Произведения русской литературы 19 века»	2 ч.			
27-28	Повторение по теме «Произведения русской литературы 20 века»	2 ч.			
29	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы»	1 ч.			
30	Викторина по произведениям	1 ч.			
31	Обобщающий урок	1 ч.			

## **Список использованных источников и литературы:**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГ ОБУ «Камчатской школы-интернаты для обучающихся с ОВЗ», 2023.

2. Чтение. Учебник 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова - М.: Просвещение, 2021 год

### *Материально-техническое обеспечение*

<b>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>	<b>Применение</b>
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	1	Передача информации через зрительный анализатор.
Колонки	2	Позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний.
Мультимедийный проектор	1	Передача изображения.
Интерактивная доска	1	Интерактивная доска обеспечит возможность активного применения образовательных информационно-коммуникационных технологий; эффективной самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ.