

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете
КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья»

«Согласовано»
Заместитель директора по
ВР КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся
с ограниченными
возможностями здоровья»

«Утверждаю»
Директор
КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся
с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол №1 от 30.08.2024г.
Председатель _____

 Хабарова З.А.
«09» сентября 2024г.



 Опрятова О.С.
«10» сентября 2024г.

**Дополнительная адаптированная общеобразовательная
общеразвивающая программа.**

«Чудесная шкатулка»

Художественно-эстетической направленности.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог
дополнительного образования
Брагина Ольга Юрьевна

г. Петропавловск – Камчатский
2024-2025 г.

Пояснительная записка

Воспитанники с ОВЗ - это особая категория детей, сложная и разнохарактерная. Различные аномалии развития по-разному отражаются на формировании социальных связей детей, на их познавательных возможностях.

Формирование творческих способностей у детей с ОВЗ посредством занятий художественно-эстетической направленности позволяет эффективно построить работу по развитию мелкой моторики через различные виды изобразительной деятельности. Успешное освоение творческой деятельности имеет огромное значение для развития детей с ОВЗ, для их умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Поэтому огромное коррекционное значение в жизни детей имеют занятия прикладной, творческой направленности. В процессе усвоения детьми ряда навыков происходит совершенствование тонкой моторики рук.

В процессе деятельности по художественно-эстетическому развитию уточняются представления детей с ОВЗ о свойствах и качествах предметов.

Рисование является одним из наиболее эффективных видов деятельности ребёнка, в процессе которой происходит тренировка и развитие у него внимания, памяти, образных представлений. Оно вызывает значительный эмоциональный отклик у детей, требует небольшой технической подготовки. Рисование способствует лучшему усвоению элементарных математических представлений, развивает психические функции - внимание, целенаправленность действий, память, улучшает моторные возможности детей, поощряет их к собственной деятельности, учит соотносить, вырабатывает гигиенические навыки.

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей с ОВЗ преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах искусства в жизни.

Занятия разными видами художественного творчества развивают когнитивные способности ребёнка, активизируют интеллектуальную деятельность, корректирует эмоционально-волевую сферу. Ребёнок учится образно мыслить, развивает воображение, тренирует внимание и память, развивает речь. Большое значение в осуществлении данного процесса имеет искусство. Адаптационные возможности искусства по отношению к ребенку с ограниченными возможностями здоровья связаны с тем, что оно является источником новых позитивных переживаний, содействует реализации его креативных потребностей, предоставляет ему неограниченные возможности самовыражения и самореализации как в процессе творчества, так и в процессе познания своего «Я». Создание ребенком продуктов художественной деятельности облегчает процесс его коммуникации и установления отношений с окружающим миром. Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья носит прикладной характер и реализуется через включение воспитанников в совместную с педагогом предметно-практическую деятельность, которая подталкивает ребенка к самостоятельным практическим действиям в различных видах продуктивной деятельности: конструирования, лепки, аппликации, выполнения поделок и др.

Цели программы:

Самопознание ребенком своей личности и своих творческих способностей и возможностей.

Обеспечение условий для творческой активности, саморазвития и самореализации учащихся.

Создание предпосылок для изучения обучающимися основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия (традиционные народные куклы, лоскутная пластика, макраме, работы с соломкой).

Содействие жизненному самоопределению учащихся.

Овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса.

Программа направлена на осуществление следующих *задач*:

Обучающие:

- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологиям различных видов рукоделия.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.
- Развивать положительные эмоции и волевые качества.
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности.

- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Мотивационные:

- Создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества.

Социально-педагогические:

- Формирование общественной активности.
- Реализация в социуме.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

Программа кружка дополнительного образования «Чудесный сундучок» по целевой направленности является прикладной. По содержательной направленности - художественно-эстетической.

Методы обучения

- Словесные (рассказ, беседа)
- Наглядно-демонстрационный; методы стимулирования и мотивации (актуализация знаний, обращение к жизненному опыту учащихся)
- Самостоятельная работа учащихся под руководством учителя.

Организация работы

Реализация программы осуществляется в ходе специально организованных занятий практического и теоретического характера. На освоение программы отводится 2 часа в неделю.

2 часа x 34 недели = 68 часов.

Программа рассчитана на один год обучения.

Набор воспитанников проводится по их желанию, с учетом психофизических и интеллектуальных особенностей детей.

Группа разновозрастная (от 7 до 17 лет), количество детей в группе определяется с учетом психофизических возможностей детей согласно Положению о блоке дополнительного образования до 8 человек.

Универсальные учебные действия.

Личностные результаты

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- учебно-познавательный интерес к познанию нового, развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- формирование способности к организации деятельности и управлению ею.

Познавательные:

- повышение степени самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивации;

- умение предъявлять результат своей работы; возможность использовать полученные знания в жизни;

Коммуникативные:

- учиться выполнять различные роли в группе: лидера, исполнителя, критика;
- использовать речевые средства для регуляции своего действия.

Базовые учебные действия

Личностные результаты

- положительного отношения к окружающей действительности, готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимания личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Регулятивные:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

Познавательные:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- слушать и понимать инструкцию;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание программы

Календарно-тематическое планирование на 2024-2025уч. г.

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Дата
1	Знакомство с материалами. Пластилин.	1	16.09.24
2	Знакомство с материалами. Краски (акварель, гуашь)	1	18.09.24
3	Знакомство с материалами. Карандаши.	1	23.09.24
4	Знакомство с материалами. Природные материалы.	1	25.09.24
5	Знакомство с материалами. Бросовый материал.	1	30.09.24
6 7	Работа с пластилином. «Моя семья»	2	02.10.24 07.10.24
8	Работа с природным материалом «Моя семья»	1	09.10.24
9	Рисование. «Моя семья»	1	16.10.24
10 11 12	Работа с пластилином «Мама мой ангел»	3	16.10.24 21.10.24 23.10.24
13 14	Работа с бумагой. «Мама мой ангел»	2	28.10.24 30.10.24
15 16	Работа с бумагой и бросовым материалом. «Символы России»	2	06.11.24 11.11.24
17 18	Работа с пластилином «Осень в нашем городе»	2	13.11.24 18.11.24
19	Рисование «Осень в нашем городе»	1	20.11.24
20 21	Работа с пластилином. «Животные Камчатки»	2	25.11.24 27.11.24
22	Работа с бумагой и бросовым материалом. «Животные Камчатки»	1	02.12.24
23	Рисование. «Животные Камчатки»	1	04.12.24
24 25	Работа с различными материалами. «Елочные украшения»	2	09.12.24 11.12.24

26	Работа с пластилином.	2	16.12.24
27	«Рождественская сказка»		18.12.24
28	Работа с природным материалом «Рождественская сказка»	1	23.12.24
29	Рисование. «Рождественская сказка»	1	25.12.24
30	Работа с пластилином. «Зимушка-	2	13.01.25
31	зима»		15.01.25
32	Работа с бросовым материалом и бумагой «Зимушка-зима»	1	20.01.25
33	Рисование. «Зимушка-зима»	1	22.01.05
34	Работа с бумагой. «Народы Камчатки»	1	27.01.25
35	Рисование. «Народы Камчатки»	2	29.01.25 03.02.25
36	Работа с пластилином «Защитники	2	05.02.25
37	нашей Родины»		10.02.25
38	Рисование «Защитники нашей	2	12.02.25
39	Родины»		17.02.25
40	Работа с пластилином. «Наш	2	19.02.25
41	любимый город»		24.02.25
42	Работа с бумагой. «Наш любимый город»	1	26.02.25
43	Работа с пластилином «Мамочка	2	03.03.25
44	моя»		05.03.25
45	Рисование «Букет для мамочки»	1	10.03.25
46	Работа с пластилином «Весна-	2	12.03.25
47	красна»		17.03.25
48	Рисование «Весна-красна»	2	19.03.25
49			24.03.25
50	Работа с пластилином «Мир звезд»	2	26.03.25
51			31.03.25
52	Рисование «Мир звезд»	1	02.04.25
53	Работа пластилином «Светлый праздник»	1	07.04.25
54	Работа с бумагой и природным материалом. «Светлый праздник»	1	09.04.25
55	Рисование «Светлый праздник»	1	14.04.25

56	Работа с пластилином. «Этот День Победы»	2	16.04.25
57			21.04.25
58	Работа с бумагой и бросовым материалом. «Этот День Победы»	1	23.04.25
59	Рисование. «Этот День Победы»	2	28.04.25
60			30.04.25
61	Работа с пластилином. «Наши домашние питомцы»	2	03.05.25
62			07.05.25
63	Рисование. «Наши домашние питомцы»	1	12.05.25
64	Работа с пластилином. «Какого цвета лето»	2	14.05.25
65			19.05.25
66	Рисование «Какого цвета лето»	3	21.05.25
67			26.05.25
68			28.05.25
	Итого :	68	

1. Работа с природным материалом (3 часа)

Работа с природными материалами помогает детям развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

2. Работа с пластилином (28 часов)

Лепка умиротворяет и успокаивает, дает выход эмоциям, учит концентрироваться и просто доставляет удовольствие.

3. Работа с бросовым материалом (7 часов)

Работа с бросовым материалом (пластик, разного вида, стекло, бумага, синтетическое волокно). Превращение разными способами искусственный материал в полезные, декоративные предметы. Знать, как можно обработать пластик. Используемые инструменты для обработки. Техника безопасности при работе и гигиенические нормы

4. Рисование (17 часов)

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций.

5. Работа с бумагой (4 часа)

Работа с самым привычным материалом развивает пространственное мышление и мелкую моторику.

Планируемые результаты

Прохождение программы предполагает формирование базовых учебных действий и как следствие способствует освоению Адаптированной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГ ОБУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»

Планируемые результаты:

1. Дети будут знать особенности лепки из пластилина, работы с бумагой и бросовым и природным материалом;
2. Дети будут уметь передавать характерные особенности различных предметов;
3. Дети будут уметь передавать в работе выразительность образа, создаваемого предмета;
4. Дети будут владеть элементарными техническими умениями и навыками работы с разнообразными материалами;
5. Дети смогут выполнять разнообразные действия, тонкой ручной координации;
6. Дети познакомятся с традиционными и нетрадиционными техниками рисования;
7. Дети будут способны к волевым усилиям, смогут соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Оснащение.

Техническое оснащение.

1. Компьютер;
2. Интерактивная доска;

Методическое оснащение.

1. Презентации по темам;
2. Иллюстрации по темам.

Материалы.

1. Бумага для рисования;
2. Цветная бумага;
3. Клей;
4. Картон цветной;
5. Картон белый;
6. Пластилин;
7. Акварельные краски;
8. Гуашь;
9. Кисти для рисования;
10. Кисти для клея;
11. Цветные карандаши;
12. Доски для пластилина;
13. Клеенки.