

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено

на методическом совете КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

Протокол № 7 от 30.08.2024 г.

Председатель   
Н.С. Терентьева

«Согласовано»

Заместитель директора  
по УР КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат  
для обучающихся с  
ограниченными возможностями  
здоровья»

 Ганина Г.А.  
«09» сентября 2024 г.

«Утверждаю»

Директор КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

 Опряткова О.С.  
«10» сентября 2024 г.



**Рабочая программа  
по курсу «Сенсорное развитие»  
для 3 подгруппы  
специального «Д» класса**

Составитель:

учитель – дефектолог – Осотова А.Б.

г. Петропавловск-Камчатский

2024 г.

## Пояснительная записка

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающейся сенсорный опыт спонтанно не формируется. Диагностическое обследование выявило, что формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом у обучающихся не представляется возможным. Также нарушены способность к расширению набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий. Наблюдаются повышенная возбудимость, эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость, неустойчивая работоспособность, сниженная продуктивность занятий.

Рабочая программа учебного составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГОбУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» I- IV классы.

Для обучающихся с тяжёлыми множественными нарушениями развития сенсорное воспитание – это залог успешной, познавательной деятельности. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображения – строятся на основе восприятия, является результатом их переработки. Поэтому умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Поэтому основной **целью** программы является целенаправленное и системное коррекционно-развивающее воздействие на сенсорно-перцептивную сферу обучающейся с использованием ресурсов кабинета сенсорного развития.

### **Задачи программы:**

- развитие сенсомоторных навыков, стимулирование сенсорной чувствительности и двигательной активности;
- развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
- обучение способам сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- стимулирование сенсорно-перцептивных процессов;
- формирование представлений об окружающем мире;
- развитие умения выражать свои эмоции;
- актуализация коммуникативных навыков в процессе общения на занятиях.

### **Организация работы по программе.**

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 2 часа в неделю, на занятие отводится 40 минут, нагрузка на год получается 70 часов. На коррекционные индивидуальные занятия по расписанию отводятся часы в первую или вторую половину дня.

### **Структура коррекционного занятия:**

Каждое занятие дефектолога включает 3 структурные части:

- *Вводная часть* (организационный момент) - установление эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

- *Основная часть* (обучающая) – включает в себя основное содержание предстоящего занятия, предусматривающее взаимодействие с ребенком с целью формирования конкретных навыков и умений в ходе различных видов деятельности взрослого и ребенка.

- *Заключительная часть* – анализ и поощрение деятельности ребенка.

В первую часть программы включены образовательные области, обеспечивающие развивающую и коррекционную направленность воспитания и обучения.

### **Специальные методы и приёмы обучения.**

В работе с детьми применяются следующие методы:

- Метод двигательных ритмов: направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног, прямохождение и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность обучающегося, закладывается основа вхождения в работу.

- Метод тактильного опознавания предметов: направлен на повышение точности тактильного восприятия, развитие межмодального переноса, формирование тонкой моторики рук.

- Метод звукодыхательных упражнений: направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов; развивает самоконтроль и производительность.

- Релаксационный метод: направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию мышечных зажимов.

-Метод подвижных игр: обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют работу мозолистого тела. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, которые бы не выражались в телесном движении. В результате дети лучше осознают и чувствуют свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- Метод визуализации: визуализация происходит в обоих полушариях головного мозга. Метод формирует произвольное внимание, развивает способность к концентрации внимания, развивает воображение. Особое место занимает визуализация расписания.

- Арт-терапевтический метод: способствует активизации мозга в целом.
- Конструктивно-рисуночный метод: формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

**Формы контроля:** тестовые задания практического характера.

### **Основное содержание программы.**

#### *I. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (4 часа).*

Целью диагностики является выявление актуального уровня развития сенсорных способностей, способности к усвоению нового, составление перспективного плана обучения в учреждении.

Задачи:

- диагностика отклонений в развитии;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития;
- изучение познавательных способностей обучающегося.

#### *II. Коррекционно – развивающие занятия (62 часов).*

##### *Раздел 1. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).*

*Цель:* формирование навыков зрительного и анализа, и синтеза.

*Содержание раздела:* фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

*Обучающиеся узнают:*

- правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.

*Обучающиеся могут научиться:*

- фиксировать взгляд на лице человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете;
- фиксировать взгляд на предмете на уровне глаз;
- фиксировать взгляд на предмете выше уровня глаз;
- фиксировать взгляд на предмете ниже уровня глаз;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по вертикали;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по кругу;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад;
- следить взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавать, различать цвета объектов.

*Раздел 2. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часа).*

*Цель:* совершенствование слухового восприятия и слуховой памяти.

*Содержание раздела:* локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

*Обучающиеся узнают:*

- названия звуков.

*Обучающиеся могут научиться:*

- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне уха;
- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне плеча;
- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне талии;
- следить за близко расположенным перемещающимся источником звука;

- определять неподвижный удаленный источник звука;
- соотносить звук с его источником;
- находить одинаковые по звучанию объекты.

### *Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).*

*Цель:* формирование способов контроля и самоконтроля за движениями.

*Содержание раздела:* эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

*Обучающиеся узнают:*

- названия упражнений и заданий.

*Обучающиеся могут научиться:*

- адекватно реагировать на прикосновения человека;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по температуре;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по фактуре;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по вязкости;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по влажности;
- адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;
- дифференцировать материалы по температуре;
- дифференцировать материалы по фактуре;
- дифференцировать материалы по влажности;
- дифференцировать материалы по вязкости.

#### *Раздел 4. Восприятие запахов.*

*Цель:* сформировать недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

*Содержание раздела:* реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

*Обучающиеся узнают:*

- названия предметов и материалов

*Обучающиеся могут научиться:*

- адекватно реагировать на запахи;

- различать объекты по запаху;

- дифференцировать запахи на приятные и неприятные.

#### *Раздел 5. Восприятие вкусов.*

*Цель:* сформировать недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

*Содержание раздела:* реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

*Обучающиеся узнают:*

- названия предметов и материалов

*Обучающиеся могут научиться:*

- адекватно реагировать продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый);

- адекватно реагировать продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);

- узнавать продукты по вкусу (шоколад, груша и др.);

- узнавать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

### **Базовые учебные действия.**

Предполагаемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» обучающихся с умеренной умственной отсталостью на конец учебного года:

#### **Обучающийся может научиться:**

##### Предметные результаты:

- фиксировать взгляд на лице человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете;
- фиксировать взгляд на предмете на уровне глаз;
- фиксировать взгляд на предмете выше уровня глаз;
- фиксировать взгляд на предмете ниже уровня глаз;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по вертикали;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом по кругу;
- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом вперед/назад;
- следить взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавать, различать цвета объектов;
- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне уха;
- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне плеча;
- определять неподвижный источник звука, расположенного на уровне талии;
- следить за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- определять неподвижный удаленный источника звука;
- соотносить звук с его источником;
- находить одинаковые по звучанию объекты;

- адекватно реагировать на прикосновения человека;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по температуре;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по фактуре;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по вязкости;
- адекватно реагировать на соприкосновения с различными материалами по влажности;
- адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;
- дифференцировать материалы по температуре;
- дифференцировать материалы по фактуре;
- дифференцировать материалы по влажности;
- дифференцировать материалы по вязкости;
- адекватно реагировать на запахи;
- различать объекты по запаху;
- дифференцировать запахи на приятные и неприятные;
- адекватно реагировать продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый);
- адекватно реагировать продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавать продукты по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

#### Личностные:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

#### *1. Литература, используемая учителем в работе над программой:*

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы; психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций.- М., 1960.
3. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
4. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
5. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999
6. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
9. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
10. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
11. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В.Учим детей общению.- Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.

13. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.

14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003.

*II. Техническое обеспечение образовательного процесса.*

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).

2. Интерактивный комплекс Edu Quest.

*III. Материалы учебно-методического комплекта.*

*-средства формирования и развития звуковой культуры:* музыкальные инструменты, дудочки, разноцветные перышки, бумажные полоски, игрушки-вертушки, книжки-малышки, игрушки-забавы для стимулирования речевой активности детей; пособие для звуковых зарядок «Звуки в картинках», картотека словесных и коммуникативных игр на гласные и согласные раннего онтогенеза (а, у, и, о, ы), (м, п, б, т, н, к, г, в, ф, с, з) комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;

*- средства формирования и развития лексической стороны речи:* предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья, птицы, животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); сюжетные картинки по лексическим темам; предметные картинки "Части предмета" (у платья: рукава, воротник, карманы, пуговицы); средства формирования и развития математических представлений; средства развития крупной и мелкой моторики; - учебно-наглядные пособия: «Найди четвёртый лишний», «Чем мы похожи? (Форма. Величина. Цвет.)», «Сложи картинку», «Положи в корзинку», «Кто в домике живет?», «Кто где живет», «Профессии», «Найди отличия», «Кто что делает?», «Дикие животные и их детеныши» и т.д.

*- Средства развития мелкой моторики:*

-бизиборды;

-дидактическое пособие «Дерево»;

-стол для игр с сыпучими материалами;

-средства развития моторики (игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки, вкладыши, конструктор (крупный и мелкий), мягкий конструктор);

-стол-планшет для рисования песком;

-массажная

## Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год

№	Дата	ЛТ	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
<b>Диагностическое обследование</b>					
1	3.09		Обследование игровой деятельности.		
2	4.09		Обследование мышления.		
3	10.09		Обследование слухо-зрительного восприятия.		
4	11.09		Обследование графо-моторных навыков.		
<b>1 четверть (12+4 часа)</b>					
<b>Развитие моторики (10 часов)</b>					
5 6	17.09 18.11	Школьные принадлежности	Фиксация взгляда на лице человека.	Выполнение упражнений на рассматривание; фиксации взгляда на лице человека, отдельное восприятие лица.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
7-8	24.11 25.11		Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).	Выполнение упражнений на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете фонарика, восприятие неподвижного светящегося предмета	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
9-10	1.10 2.10	Кто работает в школе	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).	Выполнение упражнений на рассматривание и фиксация взгляда на неподвижном предмете: мягкая игрушка, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
11 12	8.10 9.10		Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).	Выполнение упражнений на прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов

13 14	15.10 16.10	Одноклассники	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Выполнение упражнений на прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
15 16	22.10 23.10		Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).	Выполнение упражнений на узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
<b>2 четверть (16 часов)</b>					
17 18	5.11 6.11	Игрушки	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).	Выполнение упражнений на локализацию неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
19 20	12.11 13.11		Локализация неподвижного близко расположенного источника звука.	Выполнение упражнений на прослеживание за близко расположенным неподвижным источником звука.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
21 22	19.11 20.11		Прослеживание за близко расположенным неподвижным источником звука.	Выполнение упражнений на прослеживание за близко расположенным неподвижным источником звука.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
23 24	26.11 27.11	Семья	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Выполнение упражнений на локализацию неподвижного удаленного источника звука.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
25 26	3.12 4.12		Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Выполнение упражнений на прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
27 28	10.12 11.12		Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения.	Выполнение упражнений на выявление эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов

29 30	17.12 18.12	Семья	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости.	Выполнение упражнений на выявление реакции на соприкосновение с материалами, различными по температуре	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
31 32	24.12 25.12		Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Выполнение упражнений на выявление реакции на вибрацию, исходящую от объектов.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
<b>3 четверть (20 часов)</b>					
33 34	14.01 15.01	Я, моё имя, фотография	Реакция на давление на поверхность тела.	Выполнение упражнений на выявление реакции на давление на поверхность тела.	
35 36	21.01 22.01		Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	Выполнение упражнений на выявление реакции на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	
37 38	28.01 29.01	День защитника Отечества	Реакция на положение частей тела.	Выполнение упражнений на выявление реакции на положение частей тела.	
39 40	4.02 5.02		Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Выполнение упражнений на выявление реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	
41 42	11.02 12.02		Узнавание объектов по запаху (лимон).	Выполнение упражнений на выявление реакции на запахи.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
<b>к а н и к у л ы</b>					
43 44	25.02 26.02	Праздник и	Узнавание объектов по запаху (хвоя).	Выполнение упражнений на выявление реакции на запахи.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
45 46	4.03 5.03		Различение объектов по запаху (лимон-хвоя).	Выполнение упражнений на выявление реакции на запахи.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
47 48	11.03 12.03	Мои мама и папа	Узнавание основных вкусовых качеств продуктов (сладкий).	Выполнение упражнений на выявление реакции на запахи.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
49 50	18.03 19.03		Узнавание основных вкусовых качеств продуктов (солёный).	Выполнение упражнений на выявление реакции на запахи.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов

4 четверть (12+4 часа)					
51 52	1.04 2.04	Я и мои члены семьи	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	Выполнение упражнений на выявление реакции на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
53 54	8.04 9.04		Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	Выполнение упражнений на узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
55 56	15.04 16.04	Предметы вокруг нас	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	Выполнение упражнений на узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
57 58	22.04 23.04		Соприкосновение с различными материалами (вода). Знакомство с понятием «мокрый».	Игры с водой.	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
59 60	29.04 30.04	Мебель: стол и стул	Соприкосновение с различными материалами (песок). Знакомство с понятием «сухой».	Игры с песком	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
61 62	6.05 7.05	Восприятие	«Что как звучит?»	Упражнения на звукоподражание	Коррекция недостатков сенсорного восприятия через закрепление сенсорных эталонов
<b>Диагностическое обследование</b>					
63	13.05	Обследование сформированных навыков.			
64	14.05	Обследование представлений о сенсорных эталонах.			
65	20.05	Обследование тактильно-двигательного восприятия.			
66	21.05	Обследование пространственно-временных представлений.			