

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено
на методическом совете КГОБУ
«Камчатская школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.
Председатель 
Н.С. Терентьева

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР КГОБУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья»
 Танина Г.А.
«09» сентября 2024 г.

«Утверждаю»
Директор КГОБУ «Камчатская
школа-интернат
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»
 Опрятова О.С.
«10» сентября 2024 г.



**Рабочая программа
по сенсорному развитию
для обучающихся 2 подгруппы
специального «А» класса**

Составитель:

учитель – дефектолог – Осотова А.Б.

г. Петропавловск-Камчатский

2024 г.

Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе. У обучающихся данной группы наблюдается затруднения в совершенствовании и развитии сенсорных процессов. Обучающимся трудно одновременно решать несколько задач восприятия: и зрительного, и слухового, и обонятельного, поэтому задания даются поэтапно в процессе различных действий с предметами и игрушками. Умение воспринимать предметы, анализировать их, сравнивать, обобщать не сформированы и требуют специального обучения по определённой системе. Этому посвящена рабочая программа.

Рабочая программа учебного составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» I- IV классы.

Цель - развитие представлений об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания обучающимися каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Организация работы по программе.

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 2 часа в неделю, на занятие отводится 40 минут, нагрузка на год получается 66 часов. На коррекционные индивидуальные занятия по расписанию отводятся часы в первую или вторую половину дня.

Структура коррекционного занятия:

Каждое занятие дефектолога включает 3 структурные части:

- *Вводная часть* (организационный момент) - установление эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

- *Основная часть* (обучающая) – включает в себя основное содержание предстоящего занятия, предусматривающее взаимодействие с ребенком с целью формирования конкретных навыков и умений в ходе различных видов деятельности взрослого и ребенка.

- *Заключительная часть* – анализ и поощрение деятельности ребенка.

Специальные методы и приёмы обучения.

В работе с детьми применяются следующие методы:

- Метод двигательных ритмов: направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторной

координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног, прямохождение и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность обучающегося, закладывается основа вхождения в работу.

- Метод тактильного опознавания предметов: направлен на повышение точности тактильного восприятия, развитие межмодального переноса, формирование тонкой моторики рук.

- Метод звукодыхательных упражнений: направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов; развивает самоконтроль и производительность.

- Релаксационный метод: направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию мышечных зажимов.

-Метод подвижных игр: обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют работу мозолистого тела. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, которые бы не выразались в телесном движении. В результате дети лучше осознают и чувствуют свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- Метод визуализации: визуализация происходит в обоих полушариях головного мозга. Метод формирует произвольное внимание, развивает способность к концентрации внимания, развивает воображение. Особое место занимает визуализация расписания.

- Арт-терапевтический метод: способствует активизации мозга в целом.
- Конструктивно-рисуночный метод: формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

Формы контроля: тестовые задания практического характера.

Основное содержание программы.

I. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (4 часа).

Целью диагностики является выявление актуального уровня развития сенсорных способностей, способности к усвоению нового, составление перспективного плана обучения в учреждении.

Задачи:

- диагностика отклонений в развитии;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития;
- изучение познавательных способностей обучающегося.

II. Коррекционно – развивающие занятия (62 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часа).

Цель: создание условий для развития мелкой моторики и общей моторики рук.

Содержание раздела: развитие крупной моторики.

Целенаправленность выполнения действий и движений по двухзвенной инструкции педагога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие координации движений руки и глаза. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь. Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Совершенствование точности движений. Играем с мелкими предметами.

Обучающиеся узнают:

- названия письменных принадлежностей;
- инструкции педагога;
- названия игр и заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- выполнять согласованные действия и движения разных частей тела;
- держать равновесие;
- владеть письменными принадлежностями;
- обводить по трафарету;
- штриховать по трафарету.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Цель: развитие тактильных ощущений.

Содержание раздела: определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. Игры с водой.

Обучающиеся узнают:

- названия величин;
- названия свойств и качеств предметов;
- названия игр и заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- определять наощупь величины предметов;
- определять наощупь плоскостные фигуры и предметы;
- дифференцировать предметы на ощупь;
- играть с водой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).

Цель: развитие ощущений от статических и динамических движений.

Содержание раздела: формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Движение и позы головы по показу. Выразительность движений.

Обучающиеся узнают:

- названия ощущений;
- названия животных;
- названия музыкальных инструментов.

Обучающиеся могут научиться:

- вербализировать собственные ощущения;
- выполнять движения по показу;
- имитировать движения.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета (6 часов).

Цель: развитие представлений о эталонах геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом.

Содержание раздела: работа с сенсорными эталонами плоскостных фигур. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображение по форме. Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Узнавание основных цветов и оттенков.

Обучающиеся узнают:

- названия геометрических фигур;
- названия форм предметов;
- основные цвета и оттенки.

Обучающиеся могут научиться:

- выделять форму предметов;
- обозначать форму предмета словом;
- сравнивать 2-а предмета;
- моделировать геометрические фигуры из составляющих частей по образцу;
- различать и обозначать основные цвета;
- конструировать объемные предметы из составных частей;
- составлять целое из частей (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Цель: развитие произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти.

Содержание раздела: формирование навыков зрительного и анализа, и синтеза. Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.

Обучающиеся узнают:

- отличительные признаки.

Обучающиеся могут научиться:

- находить отличительные признаки;
- находить общие признаки.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).

Цель: сформировать недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

Содержание раздела: вкусовые ощущения (сладкий, горький, кислый, солёный). Развитие обоняния. Определение различных свойств предметов. развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухой –мокрый), их словесное обозначение. Определение и измерение веса разных предметов на весах.

Обучающиеся узнают:

- особые свойства предмета (вкус, запах, чувство тяжести);
- основные вкусы.

Обучающиеся могут научиться:

- называть или показывать свои ощущения;
- различать контрастные температурные ощущения;
- различать вкусовые ощущения;
- различать запахи;
- различать барические ощущения.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Цель: совершенствование слухового восприятия и слуховой памяти.

Содержание раздела: выделение и различие звуков окружающей среды. Различие музыкальных звуков. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Развитие чувства ритма.

Обучающиеся узнают:

- названия источников звуков.

Обучающиеся могут научиться:

- выделять и различать звуки окружающей среды;
- выделять и различать музыкальные звуки;
- различать речевые и музыкальные звуки.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Цель: совершенствование навыка ориентировки.

Содержание раздела: Ориентировка на собственном теле. Ориентировка в пространстве относительно самого ребёнка. Ориентировка в линейном ряду. Ориентировка на листе бумаги. Расположение предметов в пространстве.

Обучающиеся узнают:

- понятия «близко», «далеко», «дальше», право - лево.

Обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Цель: совершенствование навыка ориентировки во времени.

Содержание раздела: представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь). Соотнесение частей суток с видами деятельности. Определение частей суток по расположению солнца. Узнавание (различение) дней недели. Представление о неделе как о последовательности 7 дней. Различение выходных и рабочих дней.

Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности. Узнавание (различение) месяцев.

Обучающиеся узнают:

- меры времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели;
- единицы измерения времени (сутки, неделя, месяц).

Обучающиеся могут научиться:

- различать, определять части суток;
- различать, определять день недели;
- различать, определять месяц.

III. Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (4 часа).

Базовые учебные действия.

Предполагаемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие» обучающихся с умеренной умственной отсталостью на конец учебного года:

Обучающийся может научиться:

Предметные результаты:

- выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- выполнять согласованные действия и движения разных частей тела;
- держать равновесие;
- владеть письменными принадлежностями;
- обводить по трафарету;
- штриховать по трафарету;
- определять наощупь величины предметов;
- определять наощупь плоскостные фигуры и предметы;
- дифференцировать предметы на ощупь;
- играть с водой;
- вербализировать собственные ощущения;

- выполнять движения по показу;
- имитировать движения;
- выделять форму предметов;
- обозначать форму предмета словом;
- сравнивать 2-а предмета;
- моделировать геометрические фигуры из составляющих частей по образцу;
- различать и обозначать основные цвета;
- конструировать объемные предметы из составных частей;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- находить отличительные признаки;
- находить общие признаки;
- называть или показывать свои ощущения;
- различать контрастные температурные ощущения;
- различать вкусовые ощущения;
- различать запахи;
- различать барические ощущения;
- выделять и различать звуки окружающей среды;
- выделять и различать музыкальные звуки;
- различать речевые и музыкальные звуки.
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- различать, определять части суток;
- различать, определять день недели;
- различать, определять месяц.

Личностные:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

I. Литература, используемая учителем в работе над программой:

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы; психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. - М., 1960.
3. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
4. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
5. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999
6. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
9. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
10. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
11. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В.Учим детей общению. - Ярославль: Академия развития, 1997.

12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
13. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003.

II. Техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).
2. Интерактивный комплекс Edu Quest.

III. *Материалы учебно-методического комплекта.*

-средства формирования и развития звуковой культуры: музыкальные инструменты, дудочки, разноцветные перышки, бумажные полоски, игрушки-вертушки, книжки-малышки, игрушки-забавы для стимулирования речевой активности детей; пособие для звуковых зарядок «Звуки в картинках», картотека словесных и коммуникативных игр на гласные и согласные раннего онтогенеза (а, у, и, о, ы), (м, п, б, т, н, к, г, в, ф, с, з) комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;

- средства формирования и развития лексической стороны речи: предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья, птицы, животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); сюжетные картинки по лексическим темам; предметные картинки "Части предмета" (у платья: рукава, воротник, карманы, пуговицы); средства формирования и развития математических представлений; средства развития крупной и мелкой моторики; - учебно-наглядные пособия: «Найди четвёртый лишний», «Чем мы похожи? (Форма. Величина. Цвет.)», «Сложи картинку», «Положи в корзинку», «Кто в домике живет?», «Кто где живет», «Профессии», «Найди отличия», «Кто что делает?», «Дикие животные и их детеныши» и т.д.

- Средства развития мелкой моторики:

-бизиборды;

-дидактическое пособие «Дерево»;

-стол для игр с сыпучими материалами;

-средства развития моторики (игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки, вкладыши, конструктор (крупный и мелкий), мягкий конструктор);

-стол-планшет для рисования песком;

- массажная дорожка.

Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год

I четверть (13 часов + 4)						
№	Дата	ЛТ	Тема	Цели занятия	Содержание	Материалы и оборудование
Диагностическое обследование						
1	2.09		Обследование моторики и графомоторных навыков.			
2	5.09		Обследование тактильно-двигательного восприятия.			
3	9.09		Обследование слухо-зрительного восприятия и слухо-зрительной памяти.			
4	12.09		Обследование восприятия пространства и времени.			
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)						
5	16.09		Развитие крупной моторики.	Развитие крупной моторики	игры «Гир»: попадание в цель различными предметами (мячом, кольцами)	Оборудованный кабинет сенсорного развития
6	19.09		Коррекция долговременной памяти через работу с инструкциями.	Развитие творческого воображения, мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения, развитие межличностного общения	Целенаправленность выполнения действий и движений по двухзвенной инструкции педагога	Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок
7	23.09		Коррекция моторики через развитие пластичности, выразительности движений пальцев рук.	Умения выполнять движения в нужном темпе и ритме. Корректировать недостатки моторного развития через укрепление мышц и суставов кистей, развитие плавности и точности общих движений	Выполняются задания: перекинь мяч; обойди вокруг стула, ударяя мяч об пол; попади мячом в корзину	Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок
8	26.09		Развитие мелкой моторики пальцев рук.	укрепление мышц и суставов кистей, развитие плавности и точности общих движений	Игры с элементами общеразвивающих упражнений.	Оборудованный кабинет сенсорного развития
9	30.09		Развитие координации движений руки и глаза.		Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры.	Письменные принадлежности
10	3.10		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь.	Развитие графомоторных навыков	Практическое занятие	Оборудованный кабинет сенсорного развития
11	7.10		Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.	Развитие графомоторных навыков	Практическое занятие	Письменные принадлежности
12 13	10.10		Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.	Развитие крупной моторики	Практическое занятие	Оборудованный кабинет сенсорного развития
14	14.10		Рисование бордюров.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Практическое занятие	Оборудованный кабинет сенсорного развития
15	17.10		Совершенствование точности движений.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Практическое занятие	Оборудованный кабинет сенсорного развития
16 17	21.10 24.10		Играем с мелкими предметами.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Практическое занятие	Письменные принадлежности

2 четверть (14 часов)

Тактильно двигательное восприятие (4 часа)

18	4.11		Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Мелкие игрушки, бусы
19	14.11		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Практическое занятие	Глина, пластилин, тесто
20	18.11		Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Практическое занятие	Мозаика
21	21.11		Игры с водой.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Практическое занятие	Кинетический песок, инструменты для моделирования

Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)

22	25.11		Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений стоя, сидя, лёжа. Участие в играх в воображаемые снежки, рисование орнамента рукой в воздухе	Оборудованный кабинет сенсорного развития
23	28.11		Движение и позы головы по показу.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выполнение упражнений: «Встреча с другом», «Выражай удивление», «Битва»	Оборудованный кабинет сенсорного развития
24	2.12		Выразительность движений.	Кинестетическое и кинетическое развитие	«Три характера», «Качели», «Холодно-жарко»	Оборудованный кабинет сенсорного развития

Восприятие формы, величины, цвета (6 часов)

25	5.12		Работа с сенсорными эталонами плоскостных фигур.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий и упражнений: «Назови фигуры», «Вставь фигуру», «Какая фигура лишняя»	Набор геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
26	9.12		Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Соедини предмет и форму», игра с лото	Демонстрационный материал («Предмет и форма»).
27	12.12		Группировка предметов и их изображение по форме.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Выполнение заданий «Разложи правильно». «Объясни, почему так».	Демонстрационный материал, карточки с изображением предметов.
28	16.12		Сравнение двух предметов по высоте и длине.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Выполнение заданий: «Сравни предметы по высоте», «Самая длинная, самая короткая».	Демонстрационный материал, карточки с изображением предметов
29	19.12		Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Выполнение заданий: «Сравни предметы по высоте», «Самая широкая, самая длинная».	Демонстрационный материал, набор ленточек и верёвочек
30	23.12		Узнавание основных цветов.	Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета	Выполнение упражнений: «Разноцветные кружки», «Какого цвета не стало?».	Набор разноцветных кружков разного размера

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)						
31	26.12		Формирование навыков зрительного и анализа и синтеза.	Развитие зрительного восприятия и слуховой памяти	Выполнение упражнений: - определение изменений в ряду предметов, - нахождение «лишней» игрушки, картинки,	Набор игрушек (5 штук), разрезные картинки, картинки с изображением нелепиц
3 четверть (20 часов)						
32	9.01		Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Развитие зрительного восприятия и слуховой памяти	Выполнение упражнений: -нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок, - нахождение общих признаков у двух предметов	Сюжетные картинки для сравнения
33	13.01		Нахождение отличительных и общих признаков на картинках.	Развитие зрительного восприятия и слуховой памяти		
34	16.01		Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	Развитие слухо-зрительного восприятия		
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств) (10 часов)						
35	20.01		Вкусовые ощущения (сладкий, горький).	Развитие осязательных ощущений	Выполнение упражнений: «Какой вкус?»	Лимон, конфета, чеснок.
36	23.01		Вкусовые ощущения (кислый, солёный).	Развитие осязательных ощущений	Выполнение упражнений: «Какой вкус?»	Баночки с луком, кофе, апельсином.
37	27.01		Развитие обоняния.	Развитие вкусовых ощущений	«Определи предмет по запаху», «Определи с закрытыми глазами».	
38	30.01					
39	3.02		Определение различных свойств предметов.	Развитие обонятельных ощущений	Выполнение упражнений «Определи вес», «Чем различаются»	Пакет ваты, гвоздь, толстая книга, настенный календарь, носовой платок, молоток, тетрадный лист.
40	6.02					
41	10.02		Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение.	Развитие барических ощущений	Игры на определение вкусовых ощущений	Апельсин, лимон, конфета, солёный огурец, горчица, лук, посуда
42	13.02					
43	17.02		Определение и измерение веса разных предметов на весах.	Развитие мыслительных процессов	Игры на определение и соотношение запахов	Шкатулка запахов
44	20.02					
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)						
45	24.02		Соотнесение звука с его источником.	Профилактика и коррекция зрения.	Выполнение упражнений «Что слышно?».	Аудиозапись со звуками окружающей среды идущих

						машин и др.)	
46	27.02		Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Выполнение упражнений: «Тихо и громко», «Различай весёлую и грустную музыку».	Аудиозапись тихой и громкой музыки,; весёлой и грустной .	
47	3.03		Дифференциация бытовых шумов.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		школьный звонок, шум пылесоса, шум шагов, звук рвущейся бумаги и т.д.)	
48	6.03						
49	10.03		Дифференциация звуков явлений природы.		Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Шум дождя, грома, бегущей воды, шум листвы и т.д.	
50	13.03						
51	17.03		Дифференциация бытовых шумов и звуков явлений природы.				
52	20.03		Различие музыкальных звуков.	Развитие чувства ритма			
4 четверть (12 часов + 4)							
Восприятие пространства (6 часов)							
53	31.03		Ориентировка на собственном теле.	Развитие восприятия пространства	«Схема тела», «Пространство вокруг меня».	Оборудованный кабинет сенсорного развития	
54	3.04		Ориентировка в пространстве относительно самого ребёнка.	Вербализация пространственных отношений		Оборудованный кабинет сенсорного развития	
55	7.04		Ориентировка в линейном ряду.	Развитие восприятия пространства	Участие в игре: «Что где находится».	Оборудованный кабинет сенсорного развития	
56	10.04		Ориентировка на листе бумаги.	Развитие восприятия пространства	Выполнение заданий и упражнений: «Внимательно слушай и рисуй», «Назови, что и где видишь».	Оборудованный кабинет сенсорного развития	
57	14.04		Расположение предметов в пространстве (право\лево).	Вербализация пространственных отношений		Оборудованный кабинет сенсорного развития	
58	17.04						
Восприятие времени (6 часов)							
59	21.04		Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь).	Развитие восприятия времени	Практическое занятие с элементами игры	Бланки с заданиями	
60	24.04		Соотнесение частей суток с видами деятельности.	Развитие восприятия времени			
61	28.04		Узнавание (различение) дней недели.	Развитие восприятия времени	Дидактическая игра	Бланки с заданиями	
62	5.05		Представление о неделе как о последовательности 7 дней.	Развитие восприятия времени			
63	12.05	Диагностическое обследование: обследование кинетического и кинестетического восприятия.					
64	15.05	Обследование зрительного восприятия и зрительной памяти.					
65	19.05	Обследование слухового восприятия и слуховой памяти.					

66	22.05	Обследование пространственно-временного восприятия.