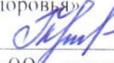


КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАМЧАТСКАЯ ШКОЛА - ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Рассмотрено  
на методическом совете КГОБУ  
«Камчатская школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
Председатель   
Н.С. Терентьева

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УР КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат  
для обучающихся с  
ограниченными возможностями  
здоровья»

 Танина Г.А.  
«09» сентября 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор КГОБУ «Камчатская  
школа-интернат  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

 Опряткова О.С.  
«10» сентября 2024 г.



**Рабочая программа  
по курсу «Сенсорное развитие»  
для обучающихся 1 подгруппы  
специального «Д» класса**

Составитель:

учитель – дефектолог – Осотова А.Б.

г. Петропавловск-Камчатский

2024 г.

## **Пояснительная записка**

По результатам дефектологического обследования выявлено, что у обучающихся низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую обучающиеся не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны. Также для обучающихся данной группы характерно недоразвитие всех сторон психической деятельности, моторики, эмоционально – волевой сферы, страдает процесс восприятия, им требуется больше времени, чтобы воспринять материал, включиться в игру, выполнить практические действия, обучиться действию с игрушкой. Особенности психических и физических функций носят стойкий характер. В процессе специального обучения можно добиться положительной динамики в их развитии.

Рабочая программа учебного составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГОбУ «Камчатская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» I - IV классов.

**Цель** - обогащение сенсорного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

### **Задачи:**

- развитие на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного

восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- развитие пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- развитие словарного запаса обучающихся на основе использования соответствующей терминологии;
- коррекция недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- развитие точности и целенаправленности действий и движений.

### **Организация работы по предмету**

В учебном плане коррекционные занятия по «Сенсорному развитию» представлены с расчетом по 2 часа в неделю, на занятие отводится 40 минут, нагрузка на год получается 70 часов. На коррекционные занятия по расписанию отводятся часы в первую или вторую половину дня. Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы учащимися.

### **Структура коррекционного занятия:**

Каждое занятие дефектолога включает 3 структурные части:

- *Вводная часть* (организационный момент) - установление эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

- *Основная часть* (обучающая) – включает в себя основное содержание предстоящего занятия, предусматривающее взаимодействие с ребенком с целью формирования конкретных навыков и умений в ходе различных видов деятельности взрослого и ребенка.

- *Заключительная часть* – анализ и поощрение деятельности ребенка.

Структура коррекционных занятий по музыке, физической культуре, логопедии, развитию слухового восприятия отличающаяся от традиционной, приводится в соответствующих разделах.

### **Специальные методы и приёмы обучения.**

Формирование пространственных представлений и схемы тела должно идти по пути усвоения устойчивых координат «право-лево» и «верх-вниз», сомато-пространственного гнозиса, зрительно-пространственного восприятия, тактильного гнозиса, зрительно-моторных координаций. Применяются следующие методы: рисования, конструктивной деятельности, предметных действий, игр и др.

Развитие моторики можно осуществить следующими методами: подвижных игр (игры в мяч), двигательных ритмов, конструктивной деятельности (вырезание ножницами, работа с конструкторами), рисования, выполнение движений по речевой инструкции, игрой «Запрещенные движения».

Метод двигательных ритмов: направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног, прямохождение и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность обучающегося, закладывается основа вхождения в работу.

Метод тактильного опознания предметов: направлен на повышение точности тактильного восприятия, развитие межмодального переноса, формирование тонкой моторики рук.

Метод звукодыхательных упражнений: направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развития лобных отделов; развивает самоконтроль и производность. Единственный ритм, которым может управлять человек, - ритм дыхания и движения. Коррекция строится на автоматизации и ритмировании организма ребенка через базовые многоуровневые приемы.

Релаксационный метод: направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию мышечных зажимов.

Метод подвижных игр: обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, снятие мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, ног и глаз активизируют работу мозолистого тела. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.

Кроме того, выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоциональной, чувственной сферы человека, так как нет такой эмоции, переживания, которые бы не выражались в телесном движении. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, которые бы не выражались в телесном движении. В результате дети лучше осознают и чувствуют свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития.

Метод визуализации: визуализация происходит в обоих полушариях головного мозга. Метод формирует произвольное внимание, развивает способность к концентрации внимания, развивает воображение.

Арт-терапевтический метод: способствует активизации мозга в целом.

Конструктивно-рисуночный метод: формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-пространственное восприятие, тактильный гнозис, зрительно-моторные координации.

Обследование – специально организованное восприятие предмета (объекта) с целью использования его результатов в какой-либо практической деятельности.

Сравнение – это дидактический метод, и, одновременно, мыслительная операция, посредством которых устанавливаются черты сходства и различия между предметами (объектами) и явлениями.

Сравнение – своеобразный механизм обследования предмета, который помогает установлению соотношения предметов по величине, форме, пространственному положению, по некоторым другим свойствам, а в результате решается задача усвоения системы сенсорных эталонов.

Особое место занимает визуализация расписания.

**Формы контроля:** тестовые задания практического характера.

### **Основное содержание программы.**

#### *I. Диагностическое обследование, обработка диагностических данных (4 часа)*

Целью диагностики является выявление актуального уровня развития сенсорных способностей, способности к усвоению нового, составление перспективного плана обучения в учреждении.

Задачи:

- диагностика отклонений в развитии;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития;
- изучение познавательных способностей обучающегося.

#### *II. Коррекционно – развивающие занятия (62 часа).*

*Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).*

Содержание раздела: выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Развитие чувства равновесия. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. Развитие мелкой моторики пальцев рук: пальчиковая гимнастика, игры со шнуровками, с мелкими предметами. Одевание и раздевание бумажных кукол. Развитие координации движений руки и глаза. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения.

Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами изображений предметов.

### *Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).*

Содержание раздела: определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами. Игры с кинетическим песком.

### *Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).*

Содержание раздела: произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

### *Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета (7 часов).*

Содержание раздела: группировка предметов по двум и более самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Учить обращать внимание на цвет предмета, устанавливать тождество и различие цвета однородных предметов; учить понимать слова «такой», «не такой», «разные», названия цветов; продолжать формирование простейших приемов установления тождества и различия цвета однородных предметов.

Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию.

### *Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).*

Содержание раздела: формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной

памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

*Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).*

Содержание раздела: развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть). Определение различных свойств веществ (вязкость, растворимость). Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

*Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (7 часов).*

Содержание раздела: характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Развитие чувства ритма. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

*Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).*

Содержание раздела: ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием

предлогов. Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь». Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

#### *Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).*

Содержание раздела: определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут». Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».

III. Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (3 часа).

#### **Базовые учебные действия.**

Предполагаемые результаты освоения коррекционного курса «Развитие познавательных процессов» обучающегося на конец учебного года:

#### **Обучающиеся могут научиться:**

##### Предметные результаты:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога, составлять план занятия;
- определять на ощупь разные свойств и качества предметов;
- дифференцировать предметы на ощупь;
- выполнять воображаемые действия;
- сравнивать и группировать предметы по заданным признакам;
- использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- смешивать и определять основные цвета;

- узнавать целое по одному фрагменту;
- находить отличные и общие признаки на наглядном материале;
- дифференцировать осязательные, вкусовые и обонятельные ощущения; ощущений;
- определять противоположные качества и действия предметов;
- дифференцировать звуки по длительности, громкости и по высоте тона;
- ориентироваться в пространстве и времени.

#### Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях.

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

##### *1. Литература, используемая учителем в работе над программой:*

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей: психодиагностические таблицы;  
  
психодиагностические методики; коррекционные упражнения. – 2-е изд., перераб.- М.: Ось -89, 1999.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций.- М., 1960.
3. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
4. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
5. Дети с проблемами в развитии: исследования и коррекция. СПб.,1999

6. Дефектология. Словарь – справочник/ Авт. – сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П.Пузанова – М.ТЦ «Сфера» 2007
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
9. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
10. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
11. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В.Учим детей общению.- Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
13. Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". - Чебоксары: "КЛИО", 1994.
14. Немов Р.С. Психология: Словарь – справочник: В 2 ч. – М.: Изд –во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003.

## *II. Техническое обеспечение образовательного процесса.*

1. Орг. техника (компьютер, принтер, ламинатор).
2. Интерактивный комплекс Edu Quest.

## *III. Материалы учебно-методического комплекта.*

*-средства формирования и развития звуковой культуры:* музыкальные инструменты, дудочки, разноцветные перышки, бумажные полоски, игрушки-вертушки, книжки-малышки, игрушки-забавы для стимулирования речевой активности детей; пособие для звуковых зарядок "Звуки в картинках», картотека словесных и коммуникативных игр на гласные и согласные раннего онтогенеза (а, у, и, о, ы), (м, п, б, т, н, к, г, в, ф, с, з) комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики;

- *средства формирования и развития лексической стороны речи*: предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья, птицы, животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту); сюжетные картинки по лексическим темам; предметные картинки "Части предмета" (у платья: рукава, воротник, карманы, пуговицы); средства формирования и развития математических представлений; средства развития крупной и мелкой моторики; - учебно-наглядные пособия: «Найди четвёртый лишний», «Чем мы похожи? (Форма. Величина. Цвет.)», «Сложи картинку», «Положи в корзинку», «Кто в домике живет?», «Кто где живет», «Профессии», «Найди отличия», «Кто что делает?», «Дикие животные и их детеныши» и т.д.

- *Средства развития мелкой моторики*:

-бизиборды;

-дидактическое пособие «Дерево»;

-стол для игр с сыпучими материалами;

-средства развития моторики (игрушки-шнуровки, игрушки- застёжки, вкладыши, конструктор (крупный и мелкий), мягкий конструктор);

-стол-планшет для рисования песком;

-массажная дорожка.

## Календарно – тематическое планирование на 2024 – 2025 учебный год

<b>1 четверть</b>						
№	Дата	ЛТ	Тема	Цели занятия	Содержание	Материалы и оборудование
1-4	3.09 4.09 10.09 11.09	<b>Диагностическое обследование</b>				
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)</b>						
5	17.09	Школьные принадлежности	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	Развитие крупной моторики	Игры «Попади в цель», «Зеркало», «Тир», игры с мячом, игры с резинкой	Готовые задания
6	18.09		Развитие чувства равновесия.	Развитие чувства равновесия	«Дорожка следов», повороты, стойка на одной ноге	Готовые задания
7	24.09	Кто работает в школе	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	Развитие графомоторных навыков	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.	Готовые задания
8	25.09		Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	«Гнездо», «Замок», «Фонарики», «Флажок», «Очки», «Бинокль»	Готовые задания
9	1.10		Развитие мелкой моторики пальцев рук. Играем со шнуровками.	Развитие графомоторных навыков	«Чудо-пуговица», «Ботиночки»	Готовые задания
10	2.10		Играем с мелкими предметами.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Дидактические игры	«су-джок», счетные палочки, мелкая мозаика
11	8.10	Одноклассники	Играем с предметами.	Развитие графомоторных навыков	«Прикрепи прищепки», «Подбери крышку», «Перебираем крупу»	Готовые задания
12	9.10		Развитие координации движений руки и глаза.		Завязывание шнурков, нанизывание бусин	
13	15.10		Одевание и раздевание бумажных кукол.	Развитие графомоторных навыков	Застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	Бизиборды.
14	16.10		Развитие координации движений руки и глаза.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Инструкция: два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Бланки с заданиями
15	22.10		Вычерчивание геометрических фигур.	Развитие мелкой моторики пальцев рук	Вычерчивание геометрических фигур	Бланки с заданиями
16	23.10		Вырезание ножницами изображений предметов.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Работа с ножницами	Бланки с заданиями
<b>2 четверть</b>						
<b>Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)</b>						
17	5.11	Игрушки	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы.	Выделение разных свойств и качеств	Выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.	Мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы
18	6.11		Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	Развитие тактильного восприятия	Дидактическая игра «Что бывает гладкое, колючее?»	Предметы с разной поверхностью
19	12.11		Тонкая дифференциация предметов на	Развитие тактильного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Готовые задания

			ощупь с мелкими предметами.			
20	13.11		Игры с кинетическим песком.	Развитие тактильного восприятия	Игры с кинетическим песком	Готовые задания
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)</b>						
21	19.11	Семья	Сочетание движений и поз разных частей тела.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений	Оборудованный кабинет сенсорного развития
22	20.11		Выполнение воображаемых действий.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Вдеть нитку в иглолку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.	Оборудованный кабинет сенсорного развития
23	26.11		Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Игры и задания, направленные на расслабление и снятие мышечных зажимов	Оборудованный кабинет сенсорного развития
<b>Восприятие формы, величины, цвета (7 часов)</b>						
24	27.11	Семья	Группировка предметов по двум и более самостоятельно выделенным признакам.	Развитие представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины	Сравнительный анализ предметов	Интерактивный комплекс EQ
25	3.12		Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета.	Развитие представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины	Сравнительный анализ предметов по самостоятельно выделенному признаку	Бланки с заданиями
26	4.12	Зима. Зимние забавы. Новый год	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов.	Развитие представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины	Сравнительный анализ предметов по самостоятельно выделенным признакам	Бланки с заданиями
27	10.12		Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.	Развитие представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины	Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов	Бланки с заданиями
28	11.12		Смешивание цветов.	Развитие сенсорных эталонов цвета	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Интерактивный комплекс EQ
29	17.12		Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.).	Развитие сенсорных эталонов цвета	Дидактическая игра «Назови цвет»	Интерактивный комплекс EQ
30	18.12		Узнавание целого по одному фрагменту.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Определение предмета по словесному описанию	Бланки с заданиями
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)</b>						
31	24.12	Зима	Развитие произвольности зрительного восприятия.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Дорисовывание незаконченных изображений	Бланки с заданиями
32	25.12		Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Игры «Повтори за мной», «Сделай как я»	Бланки с заданиями
<b>3 четверть</b>						

33	14.01	Я, моё имя, фотография	Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Дидактическая игра «Что изменилось?»	Бланки с заданиями
34	15.01		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки).	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине)	Бланки с заданиями
35	21.01		Выделение нереальных элементов нелепых картинок.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	Бланки с заданиями
<b>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов)</b>						
36	22.01	Моя мама и папа	Развитие дифференцированных осязательных ощущений.	Развитие осязательных ощущений	Развитие представлений: сухое – ещё суше, влажное – мокрое, их словесное обозначение	Предметы с различным покрытием
37	28.01		Определение различных свойств веществ.	Развитие осязательных ощущений	Развитие представлений: твердость, сыпучесть	Предметы с различным покрытием
38	29.01	День защитника Отечества	Определение различных свойств веществ.	Развитие осязательных ощущений	Развитие представлений: вязкость, растворимость	Предметы разной консистенции
39 - 40	4.02		Измерение температуры с помощью измерительных приборов.	Развитие осязательных ощущений	Развитие представлений: градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха	Градусники
41	5.02		Дифференцировка вкусовых ощущений.	Развитие вкусовых представлений	Развитие представлений: сладкий – слаще, кислый – кислее	Апельсин, лимон, конфета, солёный огурец, горчица
42	11.02	Праздник мам	Ароматы.	Развитие обонятельных ощущений	Развитие представлений: парфюмерные, цветочные	Шкатулка запахов
43	12.02		Определение и измерение веса разных предметов на весах.	Развитие барических представлений	Определение и измерение веса разных предметов на весах	Весы, предметы различной массы
44 - 45	25.02 26.02		Противоположные качества предметов.	Развитие мыслительных процессов	Развитие представлений: чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть	Бланки с заданиями
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (7 часов)</b>						
46	4.03	Я и мои члены семьи	Речевые, неречевые и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона	Аудио и медиафайлы
47	5.03		Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Поворот головы на определенный градус, дидактическая игра «Прерванная песня».	Детские музыкальные инструменты, аудио и медиафайлы
48	11.03		«Что звучит?».	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	Детские музыкальные инструменты
49	12.03		Развитие чувства ритма.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Игры для развития чувства ритма	Детские музыкальные инструменты, аудио и

						медиафайлы
50	18.03	Моя семья	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Игры для развития слухового восприятия и слуховой памяти	Детские музыкальные инструменты, аудио и медиафайлы
51	19.03		Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Дидактическая игра «Мы - барабанщики»	Детские музыкальные инструменты, аудио и медиафайлы
<b>4 четверть</b>						
<b>Восприятие пространства (7 часов)</b>						
53	1.04	Предметы вокруг нас	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице).	Развитие восприятия пространства	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Бланки с заданиями
54	2.04		Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания.	Развитие пространственного праксиса	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь»	Бланки с заданиями
55	8.04		Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	Развитие восприятия пространства	Дидактическая игра «Обставим комнату»	Бланки с заданиями
56	9.04		Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	Развитие восприятия пространства	Игры «Рисунок по инструкции», игра «Муха» - ориентация по клеточкам	Бланки с заданиями
57	15.04		Ориентировка на листе бумаги разного размера.	Развитие пространственного праксиса	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	Интерактивный комплекс EQ
58	16.04		Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	Развитие восприятия пространства	Дидактическая игра «Обставим комнату»	Интерактивный комплекс EQ
<b>Восприятие времени (7 часов)</b>						
59	22.04	Мебель: стол и стул	Определение времени по часам.	Развитие представлений о времени	Игры для определения времени	Модель часов
60	23.04		Длительность различных временных интервалов.	Развитие представлений о времени	Дидактическая игра «Расположи по порядку»	Бланки с заданиями
61	29.04		Работа с календарём и моделью календарного года.	Развитие представлений о времени	Лото «Времена года»	Бланки с заданиями
62	30.04	Посуда: тарелка	Последовательность основных жизненных событий.	Развитие представлений о времени	Дидактическая игра «Расположи по порядку»	Бланки с заданиями
63	6.05		Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	Развитие представлений о времени	Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут»	Бланки с заданиями
64	7.05		Времена года, их закономерная смена.	Развитие представлений о времени	«Что сначала, что потом?»	Бланки с заданиями
66 - 70	13.05 14.05 20.05 21.05	Диагностическое обследование и информирование педагогов, родителей о результатах коррекционно – развивающей работы. Разработка рекомендаций дальнейшего сопровождения (4 часа).				